

میزوت الحکمة فقداء و تحکیمات کثیرا

رسالہ حقائق اسرار الہی اور دقائق رموز طبعی کا خلاصہ اردو زبان میں
طابعیوں کے لئے نوان احسان اور ذیلیوں کے لئے گرانہا ارمان
موسوم بہ

قدرت الہی

تصنیفات فاضل مولوی محمد عبدالرحمن خان صاحب کلیانی سابق
حاکم محکمہ اسل علیت دیوانی و قویداری حال شیر ٹنڈی پولیس و جج
عدالت او دیو پور ملک میوات
مکتوبہ مصنف صاحب کے نظریات پر مشتمل اصلاح فکر و نظریہ کا متوقع حتمی کے لئے
مکتوبہ اور طبع اول کی بنسبت طبع چہارم میں صحت و صفائی کا زیادہ خیال رہا

۱۹۵۵ء

جناب مولوی محمد حسن صاحب شوکت ڈیرہ و پراثر اخبار ششمین کے استہام سے

شوکت المطابع ندیہ ہند

میرٹھ

یافتہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم
نحمدہ و نصلی علیٰ رسولہ الکریم

سبب تالیف

اس رسالہ کو سوم بہ قدرت الہی میں وہ سائل بیان کیے گئے ہیں جو کاکوئی کوئی مسئلہ مشاہدہ عجیب و غریب قدرت قادر مطلق کی حیرت سے ایسا دریا پیدا کرتا ہے جس میں عقل کا صندوق غرق ہو رہا ہے جس کا پتا نہیں ملتا اس لیے ایسے درس میں غلطیوں کا سبب ممکنات سے ہی نہیں ہے بلکہ واجبات سے ہے خاص کر اوتار حالت میں جب کہ صنف کم استعداد ہو کس طرح غلطی سے محفوظ رہ سکے۔ اس حالت میں کوئی خیال کرے کہ ایسی کم علمی کی حالت میں کتاب بنانا کیا ضرور تھا اور اسکی اصلاح اس مقولہ مشہور سے ہو سکتی ہے مالا پد رک کلمہ لا یرک حکم۔ لہذا جو باتیں ذہن میں تھیں اردو زبان میں جمع کی گئیں۔ ایسے آدمی بہت تھوڑے ہیں جو اول اسرار کو جن میں بہت سے شعبہات زمین اور طلسمات سماوی پوشیدہ ہیں سمجھتی ہوں بلکہ قدرت الہی جو تینوں قسم کے اجسام متحدہ۔ بالیہ۔ ہوائیہ کے بننے میں ظلم کی گئی ہے اور جن عجائب و غرائب اصولوں سے انتظام ہوتا ہے اور جو قوانین اونے ظہور پذیر ہیں جن پر شکل اور زندگی کا قیام منحصر اور سلسلہ انتظام عالم کا وابستہ ہے اور تمام اجسام اونے متاثر ہو کر فطرتی زور سے نہ ہر آلودہ اشروں کو حیوانات کی زندگی قائم رکھنے کے لیے وافع اور حیرت انگیز کرشمے اور نادریات کے منظر میں اونپر بھی کچھ خیال نہیں۔ انسان میں منجملہ دوسری قوتوں کے عقل اور وہم میں جنکی خام قوت متعقذہ ہے وہ سخت مشکل اور ضرورت میں عقل سے ساتھ نتیجہ صحیح اور وہم کے ساتھ غلط لگا لیتی ہے اور انسان اکثر تابع وہم ہے لہذا میری دست غامہ ہے کہ ضرورت طلب علموں کو ان درسون کا علم حاصل کر دو سرون کو سکھانا اور سنانا چاہیے تاکہ اوس کے سبب غلطیات سے بچیں۔

محمد عبدالرحمن کلپانی

یافتہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

فضائے بسیط ہستی نامحدود اقطار و نامتناہی ابعاد میں عوالم کی تعداد حد امکان بشہری سے باہر ہو اور زمین سے ایک عالم کے وسیع عرصہ کی حدود کا بھی مطلق تعین کسی حالت میں نہیں ہو سکتا منجملہ اون بے حد و حساب عوالم کے ایک یہ عالم نظام شمسی ہے جس میں سیارات شمس کے گرد و فیض پانے کے لیے گردش کرتے ہیں وہ بھی نہایت زیادہ ہیں جہاں چھ سیارات اندرونی و بیرونی ۷ آ علاوہ ۴ اقمار کے جو انہیں بعض بعض سیارے کے گرد ایک یا کئی پھرتے ہیں اب تک دریافت ہوئے ہیں باقی معلوم نہیں کس قدر ہیں اور دم دار ستاروں کی تعداد اس قدر ہے جس قدر سمندر میں مچھلیاں منجملہ ان سیاروں کے گرد زمین ہے۔ ممکنات ہستی کے بیان میں زمین کا بیان ایسا ہے جیسے موجود کے بیان میں زید کا ذکر یعنی موجود کی تقسیم کے بعد تخصیص سے جو ہر اور چوتھرا مادہ اور مادہ سے اجسام اور اجسام سے نباتات اور نباتات سے حیوان اور حیوان سے انسان اور انسان سے زید حاصل ہوتا ہے۔ اسی طرح بے حد فضائے بسیط ہستی میں عوالم اور عوالم میں ثوابت اور ثوابت میں آفتاب اور آفتاب کے متعلق عرصہ وسیع لامحدود البعاد جس میں سیال الطف جسے آیتھیر کہتے ہیں پھیلا ہوا ہے اور تمام جہان میں موجود ہے (میں سیارات۔ اور سیارات) تین طرح کے ہیں اولے اندرونی و بیرونی اور سیارات ثانوی یعنی اقمار اور بے حد ستارے و بنالدار (میں زمین ہے غرض اسکی مخلوقات میں ہستی اور موجود سے عام تر اجمال اور زمین اور زید سے خاص تر تفصیل نہیں ملتا مگر کوئی سوال کرے کہ زمین میں کئی اجناس ایسی ہیں کہ خدا کا نہ ہر ایک عالم خیال کیے جاسکتے ہیں پھر حاضرہ کی تفصیل کہاں ہے؟ لو سکا جواب یہ ہے کہ زید میں بھی چیز ویات بے شمار ہیں جیسے اوس کے اعضاء

بیرونی و بیرونی پھر اونکے بے حد اجزاء جسے وہ مرکب بن۔ ایسے ہی زمین کے جزویات نامحدود ہیں مثلاً اجسام
 آدبہ اور سیالات اور اجزاء اور نباتات اور حیوانات کے جگہ اجناس گردان کر اونکی بے شمار نوعیں پیدا کر دی
 ہیں جنکے افراد کی انتہا نہیں۔ سطح بیرون تر از خیال و قیاس و گمان وہم و گمان تقسیم کے بعد تخصیص
 یا اجبال کے بعد تفصیل کی حد آخری مجازی ہے تحقیقی نہیں ورنہ بال کی بھی کچھ حقیقت ہے مگر اسکا
 مجوف ہونا اجزاء و صفات سے بننا کئی رنگ کا ہونا اور کچھ عرصہ تک متواتر ترانے کے بعد بھی جس انداز پر
 جہان ہے اسی مطابق رہنا طول میں اوس سے زیادہ نہ بڑھنا اور اون ترانے سے زیادہ بالوں کا مجموعہ
 اصل سے ہزار ہونا۔ اوس کا مرکب ہونا بخون دانہ دار کا اوس میں دورہ کرنا سیاہ سے سفید ہونا۔ اوسکا
 اصل طرح لوک دار اور گاؤں کی حالت میں ہونا۔ اوسکی بیرونی جرم کا ایک انچہ کے ۰۰ ۴۴ ۴۴ ۴۴ ۴۴ ۴۴
 باریک ہونا اوسکے اندر کا گودا جگر کی گرہ اوسکا ایستادہ رہنا۔ جسم پر کہیں ہونا کہیں ہونا اوسکی تبدیل
 اور تغیر کی صورتیں علت ثانی اور بہت سے وقایع تفصیل چاہتے ہیں۔ اب جاننا چاہیے کہ آفتاب کی شعاعیں
 فضا کے عالم میں پھیلتی ہیں جس کو روشنی کہتے ہیں وہ دانہ دار میں اوسکے دانوں کی کوچکی پچھلی کرنا
 چاہیے جو نہایت درجہ حرارت افزا ہے وہ چھوٹے جانوروں کے اجزاء خون جو فقط عمدہ قوت منظر خوردبین سے
 دیکھو جاتے ہیں اوس گول دانہ سے جس کا قطر ایک انچہ کا ورنہ ان حصہ ہوا یہ قدر چھوٹے ہیں جیسا وہ گول دانہ
 ساری زمین سے چھوٹا ہے مثلاً مونگ کے دانوں میں سب سے چھوٹا دانہ جو نسبت تمام گرہ زمین کے ساتھ اسی
 سطح بیرونی میں گرو میل مرتبہ اور اندرونی پونے تین کھرب میل مکعب پر مشتمل ہے۔ لکھتا ہے وہی نسبت
 خوردبین کے ذریعہ سے جو جانور نظر آتے ہیں اونکے خون کے دانہ کے ساتھ ہے۔ گویا اوس خون کے دانہ کے
 مقابلہ میں مونگ کا چھوٹا دانہ ایسا ہے جیسا اوسکے سامنے تمام گرہ زمین بڑا ہے اور بالائینہ کوچکی اجزاء خون
 بہ نسبت اجزاء نور کے ایسے بڑے ہیں جیسے نہایت چھوٹے ذرہ کے ہوا جہ میں بڑا بہار۔

اجزاء نور نظام شمسی کے مدار۔ (اسکا بیان مختصر آگے آئیگا) کے درمیان فضا کے بسیط میں بسوط تھو
 کسی کیفیت سے اجتماعی حالت میں (یہ اون اسباب نامعلوم سے جنکی بدولت عجائب شعبات آسمانی اور
 غرائب طلسمات فلکی جلوہ نما ہیں) بیرونی سطح کی حرارت سیال الطف ایتھر کی سردی کے سبب
 مخفی ہونے پر جذب مرکز سے فضا کے مرطوب کے بخاروں سے محیط ہونے پر طبقات تہ تہ کے بعد دیگرے
 سے (گر م دھات کی سپری پر پانی کے قطرے ڈالنے سے چھلکی سا طبقہ ظاہر ہوگا) مثل غلاف کے محصور ہو کر
 گرہ بگنی اور وہ گرہ مع غماض ہر وقت نہایت تندرست و صحت مند رہتا ہے۔ اور تغیر حالت میں تھا۔

جاننا چاہیے کہ موجود جو سرکھلاتا ہے خواہ مادیات سے ہو مثلاً اجسام کی خاصیت ذاتیہ۔ اترتے تدریجاً

اقباء ثلاثہ شکل قابلیت بالقسام تسامیت قسروا تجاوب سے بری نہ ہو۔ یا تجزوات سے ہو۔ مثل آدراج اور
 عقول اور صفات کے منجملہ خاصیت ذاتیہ اجسام کے قسروہ حالت ہو کہ جو جسم ساکن ہے وہ ہمیشہ ساکن رہیگا
 کبھی حرکت نہیں کریگا۔ اور جو متحرک ہو وہ ہمیشہ حرکت میں رہیگا۔ کبھی ساکن نہ ہوگا۔ گروہ زمین پر حرکت دہنی
 کی مثال نہیں پائی جاتی وجہ یہ ہے کہ جو جسم حرکت میں لایا جاویگا وہ اول تو ہوا میں گزرنے کی فراحت
 سے کریگا اور کشش زمین اوسکی رفتار کے روکنے کے لیے دوسری فراحت ہے۔ اگر یہ دونوں فراحتیں
 عاقل نہ ہوتیں تو وہ جسم جو حرکت میں لایا گیا تجز مستقیم فضا کے وسیع نامحدود میں ہمیشہ روان رہتا۔
 گنبد اور خنقیق سے آسمان میں پھینکا ہوا پتھر۔ اور توپ کے چلا ہوا گولہ زمین پر واپس نہ آتا سیدھا
 خلا میں چلا جاتا۔ زمین دو حرکتوں سے متحرک ہے۔ ایک حرکت محوری جسے رات دن ہونے کے
 سبب گردش روزانہ کہتے ہیں۔ اور دوسری حرکت دوری۔ جس کو اپنے مدار پر سورج کے گرد پھرنے
 سے گردش سالانہ بولتے ہیں۔ یہاں یہ اعتراض پیدا ہوتا ہے کہ جب گروہ زمین بنا تو وہ حرکت قسری
 کے تابع کس طرح ہوا جس کا دفعیہ اس طرح ہو سکتا ہو کہ موضوہ وسیع لفظ شمسی سیارات کی کشش سے متاثر ہو
 جس سے کوئی جسم اوس میں بحالت سکون و قرار نہیں رہ سکتا۔ ضرور متحرک رہیگا (اگرچہ سیال لطف پتھر
 سے جو تمام عالم میں پھیلی ہوئی ہو اوسکی حرکت میں خفیف تنویرا حمت ہو۔ لیکن ایسی خفیف فراحت سے
 اوسکی حرکت میں چندان فرق نہیں آئیگا۔) اور اسی کشاکش کے سبب گروہ زمین کو حرکت دوری
 اور محوری سے متاثر ہونا پڑا (کسی گنبد کے اٹکانے کی حالت میں دو نو حرکتیں ظاہر ہوتی ہیں) نظام
 شمسی میں آفتاب سے بڑا کوئی جسم نہیں ہے۔ وہ گروہ زمین سے ۱۰۰۔۱۰۱ اچھنڈ بڑا ہے۔
 کائنات میں تمام اشیاء قوت جاذبہ سے اثر پذیر ہیں۔ قوت جاذبہ کسی قسم پر ہے منجملہ اونکے
 ایک جذب ہے جو بری چیز چھوٹی چیز کو اپنی طرف کھینچتی ہے۔ اسی قاعدہ سے سورج زمین کو جذب کرتا
 ہے۔ لیکن زمین حرکت دوری کے سبب قوت مدافعت پیدا ہونے سے اثر جذب کو قبول نہیں کرتی
 کیلئے کہ حرکت دوری قوت متفقہ مرکز پیدا کرتی ہے۔ چنانچہ جذب اور دفع میں محادلت واقع ہوتی
 ہے نہ زمین کو سورج جذب کرتا ہے نہ زمین گردش کے سبب اوس سے آگے متغیر کے سبب جاسکتی
 ہے جو کہ جذب کی تاثیر فاصلے سے بازدارہ مجذور گھٹتی ہے۔ کیلئے جو جسم سورج کے پاس ہوگا اوس پر اثر
 جذب کا زیادہ ہوگا لہذا اوسکی حرکت دوری اوسکے دفع کے لیے سرچ تہوگی اور جو دور ہوگا اوس پر
 جذب کم ہوگا۔ اس لیے اوس کی حرکت دوری کم جذب کے سبب سست تر ہوگی تاکہ قوت مدافعت
 جذب کی مساوی رہے اور یہی قاعدہ لفظ شمسی کے سیاروں میں ہے۔ اب غور کرنا چاہیے کہ فراخ

گرہ شعاعی (جسکے جوف میں نہایت سخت حرارت جسکا اندازہ نہیں ہو سکتا ہے) کی گرد جذب مرکزی اور
 بیرونی سیال الطف ایچترے طبقات کی صورت پر حجارہ اور فلزات کی ترکیب سے تہ بہ تہ بالائی سطح
 کی حرارت کے سبب ہوائیہ سیال بھیراوس سے انجماد کی حالت میں بدبخت ہوتا گیا۔ یہاں تک کہ
 بنیادوں کی صورت سے وہ گرہ پر محتوی ہوئی جسپر نباتات پھر حیوانات۔ بہت سی تبدیلیوں کے بعد پیدا
 ہوئے اور یہ سب علاوہ حرارت اور خلا کے ۲۷ عنصروں سے جو اب تک دریافت ہوئے مرکب ہیں لیکن
 عنصر ۲۸ کا نام ہی پر حصر نہیں ہے زیادہ ہونگے جیسے علم اور تجربہ کو ترقی ہوتی جاتی ہے ویسی ہی تحقیقات
 سے سوا معلوم ہوتے جاتے ہیں۔ حرارت نے سب کو بنایا ہے اور سب حرارت سے بنے۔ وہ برق اور
 روشنی وغیرہ سے عیاں ہے حکماء (یونانی عالموں نے زمین۔ پانی۔ آتش۔ ہوا۔ چار عنصر اور ہند کے عالموں
 نے چار عناصر مذکورہ کے سوا پانچوں عنصر خلا کو بھی سمجھا ہے) نے حرارت کو عنصر سجد یا پنجم عناصر کے سمجھا۔
 اور طبقات انسان سے بعض نے اک کو منظر نخل جانکر موجود قرار دیا۔ مگر حال کے حکماء ان پانچوں (خلا
 آگ۔ ہوا۔ پانی۔ مٹی) کو عنصر نہیں جانتے۔ اور یہ دلیل پیش کرتے ہیں کہ خلا کچھ نہیں ہے۔ اور اسی
 طرح آگ بھی کچھ نہیں۔ کئی تبدیلیوں کا حاصل ہے۔ اور ہوا۔ پانی۔ مٹی۔ تینوں مرکب ہیں۔
 تھوڑی آزمائش سے وہ مفردات جن سے یہ مرکب ہیں علیحدہ علیحدہ معلوم ہو سکتے ہیں۔ پس
 ان پانچوں میں کوئی بھی عنصر نہیں ہے۔ اس دلیل میں یہ بات غور طلب ہے کہ خلا (آسمان یا
 اکاس) اگر کچھ نہیں ہے مگر اوس میں سب عوالم موجود ہیں اور یہ نظام شمسی بھی اوسی میں ہے
 اسی طرح حرارت بھی اجسام نامیہ اور غیر نامیہ اور سب جگہ اور سب شے میں موجود ہے۔ ایسی صورت
 میں اگر خلا کو عدم کے سبب عنصر نہیں سمجھتی ہیں تو حرارت کو موجود ہونے کے سبب عناصر بے
 وزن ہی میں شمار کرنا چاہیے۔ باقی تین یعنی ہوا۔ پانی۔ مٹی۔ بے شک عنصر (بسیط یا مفرد) نہیں
 ہیں۔ یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب حرارت سے گرہ ہونے کے بعد نباتات سے حیوانات ظاہر
 ہوئے سوا ب بھی حرارت ویسی ہی موجود ہے۔ ہر زمانہ میں اس گرہ کو مثل ابتدائی حالت کے مادہ
 زیادہ ہونے سے ہمیشہ بڑھتے رہنا لازم تھا بر خلاف اسکے موجودہ حالت گرہ نباتات۔ حیوانات کی
 مطلق تزايد اور ترقی پذیر نہیں ہے۔ اوس کا جواب یہ ہے کہ تمام چیزوں کی حالتیں تین طرح
 ہیں اول تزايد یا ترقی۔ دوم انتہا یا اوج۔ سوم انحطاط یا تنزل بعض اشیاء اور اکثر نباتات
 میں ان کو بنا۔ پورا۔ پُرانا۔ اور حیوانات خاصکر انسان میں طفلی۔ شباب۔ اور پیری کہتے ہیں۔ اگر
 تزايد کے بعد انتہائی حد نہ ہوتی تو لازم آتا کہ اجسام نامیہ جن کا منہ محسوس ہوتا ہے۔ بڑھتے

چلے جائیں۔ مندر اور منجنیق کے پتھر چلائے ہوئے کے چوبیہ طرہ ہونے فراحت ہوا اور
کشش زمین کے سیدھے روک خلا میں چلا جاتا۔ یعنی اوسے طرح تمام اشیاء تزیادہ کی حالت
میں ترقی پاتی رہتیں جس کی کہیں حد نہ ہوتی لیکن جب کہ فراحت ہوا اور کشش زمین اور منجنیق
کے چلائے ہوئے پتھر کو روکتی ہے ویسے ہی اجسام کی انتہا سے حد تزیادہ سے مانع ہے۔ اور اس عام
قانون سے کل اجسام کو زمین ہوائیہ۔ آبیہ۔ منجمدہ۔ نامیہ منضبط ہیں۔ اور انہیں تغیرات ضروری
سے عالم حادث اور ممکن اور خلاقی عالم قدیم اور واجب سمجھا جاتا ہے۔ یہاں اولن لوگوں کو جو
مثل خدا لقائے کے ارواح اور مادہ کو قدیم جانتے ہیں خیال کرنا چاہیے کہ جب نقطہ حرارت سے کوہ
زمین بن کر عالم نامیہ اور غیر نامیہ سے آبا ہوا تو کیا ممکن نہیں ہے کہ اوس ایک ذات پاک لقائے
شائے کی قدرت سے تمام عالم لئے ظہور مکیہ ہو؟

کوہ زمین کی سطح پانی سے اکثر دھکی ہوئی ہے یعنی ایک چوتھائی کے قریب تو خشکی ہے اور تین چوتھائی
کے قریب تری ہے۔ سمندر نسبت ہزار میں سے ۱۰۰ خشکی ہے ۱ تری ہے۔ پانی بہ نسبت زمین سب طرف
ہونے کے سبب خشکی سے زیادہ نظر آتا ہے لیکن باعتبار حجم کے اوسکی نسبت نہایت ہی کم ہے۔ زیادہ تر پانی
اوسکا عمق اتنے ۹ میل پائے گیا ہے۔ اگرچہ بعض بعض جگہ کی گہرائی اب تک معلوم نہیں اور زمین کا
قطر قریب آٹھ ہزار میل کے ہے اور اس کے گرد ۵۰۰ میل کے پھیلاؤ سے ہوا یعنی ہوا ہے۔ سطح زمین
کی متماس ہوا بھاری ہے اور اوپر درجہ بدرجہ ہلکی ہوئی گئی ہے۔ یہاں تک کہ تین میل بلندی تک
کی ہوا ۲۰۰ میل باقی کی برابر ہے اور اوس سے اوپر کی ہوا لطیف ہوتی ہوئی اس قدر رقیق ہے کہ ہر مذ
اوس میں نہیں اور سکتے بلکہ غایت لطافت اور رقت سے آفتاب کا عکس بھی قبول نہیں کرتی اور تہ
تنفس میں آسکتی ہے۔ اس کوہ پر اجسام نامیہ اور غیر نامیہ حرارت آفتاب سے رنگ رنگ کے بشمار
پائے جلتے ہیں مگر آفتاب کی حرارت بہ نسبت سابق کم ہو گئی ہے اور ہوتی جاتی ہے اور نظام شمسی کے
سیاروں میں بھی باعث اس گھٹاؤ کے تبدیلات اجسام نامیہ میں ہوتے جاتے ہیں۔ ہاتھ پوں اور گنبدوں
کی ہڈیاں اور تار کے درخت کے ٹھوکے جو سرد ملکوں میں پائے گئے ہیں اس دلیل کے مثبت سمجھ جاتے ہیں
گرم اقدیم کے حیوانات قطب کے نزدیک کے ملکوں میں جب رہتے تھے جو آج کم حرارت سے سرد ہونے کے
سبب وہاں نہیں ہیں اور اس وقت خط استوا کے قریب بہت سی خشک زمین زیادہ حرارت میں
مجموع تھی جس کے وسیع حرارت ضروری اولن تک اس قدر پھونچتی تھی جس قدر کہ آج خط استوا کے گرد
ہے اور اوسے زیادتی حرارت سے اطراف خط استوا میں اجسام نامیہ ناپیدائے اور جو ہوں گئے اولن کی

حالت اول سے دوسری وضع پر پہنچی جسکی کوئی علامت اوسی حرارت کی تبدیلیوں کے لئے ہر ایک اثبات کے لئے اب باقی نہ رکھی اور اوسکے بارش قطبین کے گرد مناسب حرارت پھونپنے سے وہ موجود رکھے جو آج کی حرارت کے سبب زیادہ سرد ہو جائے پر نہیں رہی اور اب پھر آئندہ زمانہ میں ایسی گشتاؤ حرارت کے سبب خط استوا یا اوسکے گرد منقطع ہارہ میں قطبین کے مانند سردی ہو جائیگی جسکا ایک سبب ایسا بیان کیا گیا ہے کہ سورج میں حرارت کی آمد نہیں ہو اور اوسکا صرف ہی لامحالہ گھٹاؤ ہونا چاہیے اسلئے اوسکی حرارت گھٹتی جاتی ہے۔ آخر کو حرارت نہ رہنے سے روشنی معدوم ہو جائیگی اور اجسام نامیکہ اعدام ہو جائیگا۔ اجسام نامیکہ حرارت زندہ نہیں رہ سکتے پس جو حرارت انکے لئے لائڈ ہے اوس کے کم ہونے سے اونکی فتاکہ طرف اونکی متغیر حالت شلہ ہے۔ مثلاً کوئی گولہ کسی پھول کی روئیدگی کا کسی تاریک مکان میں رکھیں وہ گولہ انکے گے گا اور کوئی روزن روشنی کے لئے اوسی مکان میں گرین جس سے روشنی اوس میں آئے اس حالت میں اوس گولہ کے جس قدر پھول ہو گئے روشنی کے روزن کی طرف جھک جائیگے۔ اسی طرح حیوانات کی حالت ہے۔ انہیں سے کوئی تاریک مکان میں ہو اور کسی طرف روشنی کا روزن ہو اوسی طرف اوسکا سیلان ہوگا۔ کوئی خیال کرے کہ بہت سے جانور سورج اور مین رستے ہیں اور بہت سے سمندر کی تہ میں اونکو روشنی نہیں پھونپتی ہے وہ کیوں نہ جیتے ہیں ؟ اسکا دفعیہ اس طرح ہے کہ اجسام سیال روشنی پھونپانے کے لئے بسبب کثافت جو کے انحراف ضو سے عمدہ وسائل ہیں۔ ثمر نے صاف پانی بہتا ہوا یا پھر اسیالکسی جگہ دیکھا ہوگا جسکی تہ کی چیریں کچھ تغیر کے ساتھ سب نظر آتی ہیں۔ پانی میں پتھر ڈالتے ہیں وہ دور تک اندر پانی کے ڈوبتا ہوا نظر آتا ہے اسکا سبب یہ ہے کہ سورج کی کرنیں پانی میں اندر جاتی ہیں اور روشنی پھونپاتی ہیں جہاں سمندر زیادہ گہرا ہوتا ہے وہاں روشنی کم پھونپتی ہے مگر ایسی کوئی جگہ جہاں اجسام نامیکہ پائے جاتے ہیں نہیں ہے کہ وہاں حرارت یعنی روشنی کو عدم کہہ سکیں۔ گہرے سمندر کی تہ جہاں کے جانور روشنی نہ پھونپنے کے سبب بنیائی نہیں رکھتے ہیں وہاں بھی حرارت موجود ہے جس سے وہاں اونکا وجود ہے۔ ورنہ نہیں ہوتا۔ اور ہوا بہ نسبت اوسکے سیال الطف ہے جو روشنی کو سورج اور دن میں پھونپاتی ہے جب دن ہوتا ہے مکانوں میں اندر کوٹھڑیوں کے دھوپ نہیں آتی مگر روشنی اچھی ہوتی ہے اس میں ہم سب کام کرتے ہیں یہ ہوا کا ہی سبب انحراف ضو سے ہے۔ آفتاب کے قبل طلوع اور بعد غروب کے روشنی کو صہم صادق اور شفق کہتے ہیں اور جو ہوا میں انحناء شعاع سے ہوتی ہے اگر ہوا ہوتی تو بعد غروب اور قبل طلوع یا دن کو مکانوں میں ادھی رات کی مانند اندھیرا رہتا۔ آفتاب کی شعاعیں

بظن مستقیم تا قنای الیاء میں منتشر ہوتی ہیں اگر ہم اونسے حجاب میں ہوں یہاں تک کہ جب آفتاب
 سمت الراس ہو اوس وقت شعاع (دھوپ) سے بچنے کے لئے ایسا تختہ یا دھال سر پر رکھیں
 جس کے حامل ہونے سے شعاع جسم پر نہ پھونچے اس حالت میں بھی ہم نہایت تاریکی میں آجائیں لیکن
 ہوا کے سبب باوجود حجاب ہونے کے ہم روشنی میں رہتے ہیں انحراف ضوا اور کثافت جوئے سمجھنے کے لئے
 جانا چاہیے کہ جسم سیال میں شعاعیں متوالی اور متماثل ہوتی جاتی ہیں ایسے اوس میں کی اشیا
 اپنی اصلی صورت پر نظر نہیں آتیں مثلاً پانی کی تہ میں اجسام بیڑھے اور پیچھے بے ڈول نظر آتے ہیں
 اور آفتاب وقت غلط اور غروب ہوا اور چٹا اور اپنی جگہ سے نہا ہوا دکھائی دیتا ہے اس کا سبب
 یہی ہے کہ بس روشنی آفتاب کی فضا سے جو میں پھونچتی ہے وہ منحرف ہو جاتی ہے اور جیسے زمین کی
 سطح سے بلندی بڑھتی جاتی ہے ویسے کثافت جو کی گھٹتی جاتی ہے یہاں تک کہ سمت الراس میں انحراف
 ہونے سے مثل افق کے متغیر مرئی نہیں ہوتیں اور دوسری وجہ تنزل حرارت کی یہ ظاہر کی گئی کہ وہ
 فراخ حصہ فضا کا جس میں نظام شمسی اب دُورہ کر رہا ہے سابق کی فضا سے زیادہ سرد ہے اور یہ
 بات علم نسبت سے ثابت ہے کہ آفتاب (جسکے گرد سیارے اور دُور مدار سے اور سیاروں کے گرد
 اقمار پھرتے ہیں اور امتیاس نور کا کرتے ہیں اور انکی حالتیں زمین کے موافق نظر آتی ہیں جنہو انکا
 آباد ہونا ظاہر ہوتا ہے) منجملہ ثوابت کے ایک ثابتہ ہے اور ہر ایک ثابتہ ثوابت میں سے جو بذاتہ نورانی ہے
 آفتاب ہے جس کے گرد بھی بہت سے سیارے مانند اوس زمین کے جو مسکن زندگانی اور خوشی کا
 پھرتے ہوئے اور چھدر ثوابت ہکو پاس پاس دکھائی دیتے ہیں اول میں بے انتہا فاصلہ ہے اور
 وہ بے شمار دُوری پر واقع ہیں سب سے متصل ثابتہ قدر اول زیادہ نورانی ہم سے ۸ لاکھ دفعہ بڑا
 آفتاب کی نسبت دُور ہے اور آفتاب کا جُرم ہم سے ۷۶ کروڑ میل کا ہے اور ثوابت لمحدود میں روشنی
 کی رفتار ایک سیکنڈ میں قریب ایک لاکھ کوس کے ہے اس سرعت رفتار پر بھی کم سے کم ننویک ترین
 ثابتہ کی روشنی ہم تک تین برس میں آتی ہے اور جو دُور میں انکی روشنی اس سے زیادہ عرصہ میں اور
 بہتوں کی سیکڑوں ہزاروں برس میں اور بہتوں کی لاکھوں برس میں اور بہتوں کی کروڑوں
 برس میں آتی ہے۔ اور بہت سے ثوابت کی روشنی باوجود کروڑوں برس گزر جانے کے بایں سرعت رفتار
 محال ہم تک نہیں آئی اور پھر اسقدر عرصہ گزرنے پر بھی نہ اونگی یہ بے انتہا دُوری ثوابت کی انسان
 سے محدود نہیں ہو سکتی اور ان ثوابت کے اوضاع میں بھی نہایت کمی کے ساتھ کچھ فرق محسوس ہوتا
 ہے سو یہ ثوابت کسی ثابتہ الثوابت یا شمسی الشمس کے ساتھ اوسی طرح سے متعلق ہیں

جیسے آفتاب کے ساتھ بہت سے سیاروں کا تعلق ہے جو مجملہ اول سیاروں کے یہ گروہ زمین کا بھی ہے اور اوس کے گرد ثوابت کے ڈھون اور اولوں برس میں دورہ پورا کرتے ہیں۔ چنانچہ یہ ہمارا آفتاب سمیت اپنی متعلقین کے جسے نظام شمسی کہتے ہیں (آفتاب اور سب اجرام فلکیہ جو اوس کے گرد حرکت کرتے ہیں اوس کے تمام انتظام کو نظام شمسی کہتے ہیں) شمالی عرضہ نامتناہی الوداع میں چلا جا رہا ہے اور ممکن ہے کہ ایسے ثابتہ الثوابت بھی کئی ہوں اور وہ سمیت اپنی کائنات کے اپنے سے بہت ہی بڑی ثابتہ انظر سے متعلق ہوں پس اس اعتبار سے یہ تمام نظام شمسی اوس قادر مطلق کی پیدائش میں گروہ زمین کی (جو تقریباً پونے تین کھرب میل مکعب پر مشتمل ہے) ایک ذرہ کی مانند بھی کسی من مناسبت نہیں رکھتا پھر زمین کی اوسکی پیدائش میں کچھ بھی اصل نہیں جبکہ نظام شمسی کی یہ حالت ہے تو سطح زمین کے اجسام نامیہ کے جنس واحد میں پھر اوس کے انواع کے افراد میں سے ایک فرد کے ایک ذرہ کے اولوں کھڑوں حصوں سے ایک حصہ تک کی بھی مطلق نسبت نہیں ہو سکتی لہذا ابتدائی فضا کی باعتبار گرمی اور سردی کو ہزاروں لاکھوں برسوں میں ممکن الوقوع ہے پس آفتاب کی حرارت تفسیر اول کے مطابق آخر نہ ہو سکی خالق کائنات اجسام نامیہ کے قائم رکھنے کو اپنی قدرت سے از سر نو پیدا کر گیا یا کوئی ایسی طاقت بنا گیا کہ جسکے وسیلے سے وہ پھر پیدا ہو جائے اور تفسیر ثانی کے مطابق ہر فضا کی حرارت کی موجب اس نظام شمسی کی اوس میں دورہ کرنے کے اعتبار سے کم و بیش حرارت برودت۔ رطوبت یبوست کی تبدیلی کی حالت میں ہو سکی۔ حرارت کی توضیحات تین ہیں۔ اول فضا کی حرارت جس میں نظام شمسی دورہ کر رہا ہے لیکن یہ توضیح جیسا چاہیے ویسا ثبوت کامل نہیں پھونپاتی۔ دوسرے آفتاب کی حرارت اور تیسرے اندرونی حصہ زمین کی حرارت۔ آفتاب زمین کی سطح پر حرارت پیدا کرتا ہے جو اجسام نامیہ کے پیدا ہونے اور اوسکی زندہ رہنے کے لئے ضروری ہے اور اندرونی حصہ زمین کی حرارت سے آتش فشان پہاڑ اور وہ نادر تبدیلات پیدا ہوتی ہیں جس سے سطح زمین گاہے سکون اور گاہے اضطراب کی حالت میں رہتا ہے گرمی اور سردی کے الفاظ نسبتی ہیں حقیقی نہیں ہیں ہم انتہا حرارت اور برودت کو پیدا نہیں کر سکتے اور حرارت اور حرکت دونوں ایک قوت کی نوعین ہیں کسی جسم میں حرارت کو جمع کریں تو جسم کے وزن میں کچھ فرق نہ ہو گا سب اجسام حرارت سے پھیلتے ہیں اور زیادہ حرارت سے دھک کر سفید ہو جاتے ہیں سیاہ رنگ بہ نسبت سب رنگوں کے حرارت کو زیادہ جذب کرتا ہے اور سفید سب میں کم۔ سب رنگ کے پیرے برف پر رکھو جائیں گا لالہ سب سے پہلے برف کو گلا دیگا اور سفید سے کم اثر ہوگا۔ حالت انجماد سے مایہ بنتے وقت اجسام بہت سی حرارت مخفی کر لیتے ہیں۔ اگر سمیر بھر پانی ۱۲ درجہ گرم ایک

سیر برف میں جسکی حرارت ۳۳ درجے کی ہو ملایا جائے تو حاصل ایسکا دو سیر پانی ہوگا۔ لیکن اوسکی حرارت صرف ۳۳ درجے کی ہوگی اس حالت میں ہم اور جسے حرارت برف کے ٹھنڈی مٹی میں ہو جائیگی جب اجسام ہوائیہ سے مایہ اور مایہ سے انجماد کو گزرتے ہیں تو بہت سی حرارت خلاص کر دیتے ہیں۔ دو جسم مختلف حرارت کے ملا کر رکھے جائیں زیادہ گرم جسم دوسرے کو اپنی حرارت دیکھا یا تنگ کر دو نوئی گرمی ہو جائیگی لیکن جسم جب تھوڑی حرارت والے جسموں کے پاس رکھو جاتے ہیں بہ نسبت اوروں سے اپنی حرارت جلد دیتے ہیں اور جسکی کثافت زیادہ ہے وہ ایصال حرارت کا اون اجسام سے جتنی کثافت کم ہے بہتر کرتے ہیں۔ محدودیات میں سونا خوب تر مٹی اور پتھریں بہتر موصول حرارت کے ہیں۔ اجسام بنانا اور حرارت کی سخت تبدیلیوں سے مٹی کی کم قوت ایصال حرارت کے سبب محفوظ ہیں۔ اور سرد ملک کے حیوانات بڑے پشیمے اور بکے سبب ہمیشہ کی سردی میں زندگی بسر کرتے ہیں اور اسی باعث برف خانہ سے برف خشک کسبون میں لائی جاتی ہے۔ اور ناج پر چھوٹی قدرت نے اسی مقصد کے لیے بنائی ہے۔ اگر زمین کے اندر گرمی اوسے مرکز کی طرف بڑھتی جاتی ہے۔ زمین کے اندر گرمی ہونے کا ثبوت دنیا کے ہر ایک حصہ میں موجود ہے زمین کی تھوڑی ہی دور نیچے پر ہر ایک موسم میں گرمی کیسیان ہوتی ہے اس میل کے نیچے قریب ۲۵ ہزار درجے کے گرمی ہوگی جس میں لوہے اور پتھر کی چٹانیں گل سکتی ہیں آتش فشان پہاڑوں سے گلی ہوئی چیزیں ٹھکر پانی کی طرح جو بہتی ہیں اوسکا ثبوت دے رہی ہیں قریب ۲۵ ہزار ۲۵ سو فٹ نیچے اونے ہونے پانی کی مانند گرمی ہوگی۔ عن مذکورہ گرمی جس میں سخت سے سخت دھات گل سکتی ہے اوس سے سو میل نیچے کی گرمی کی نسبت مثل برف کے سمجھنا چاہیے جب کہ اس میل کے نیچے اس قدر سخت حرارت ہے تو اوس سے زیادہ نیچے سو میل یا ۲۵ میل پر قدر زیادہ سے زیادہ ہوگی جو ہر شکل سمجھ میں آتی ہے۔

انجمل خوف زمین میں دریائے آتشین جسکے مدارج حرارت ہمارے قیاس سے باہر ہیں موجزن سے جبر سے سطح زمین سکون سے کبھی بحالت اضطراب متحرک ہوتا رہتا ہے اس کو زلزلہ یا جھونچال بھی کہتے ہیں اور کہیں بھٹ جاتے ہیں کہ آتشین کے خروج کا سبب ہوتا ہے۔ انھیں سببوں سے پہاڑوں کا بلند ہونا اور کف دست میدانوں کا دھنس کر عمیق غاروں کا بنجانا ہوتا رہا ہے اور آئندہ کو اب جہاں غار یا دادی ہیں وہ بلند ہو جائیں گے اور جہاں پہاڑ ہیں دھنس کر وادی یا غار یا آتش فشان پہاڑ بن جائیں گے اور سطح زمین اسی طرح کہیں ناہموار کہیں ادنیٰ کہیں نیچا ہوتا رہے گا جیسے آفتاب کی حرارت گھٹاؤ ہے۔ اسی طرح زمین کی اندر دنی حرارت بھی انجمل پر ہے۔ زمین کی حرارت ابتداء میں تیزا بدی کی حالت میں

انہما میں آئی اور اب تشریل میں ہے کسی زمانہ آئندہ میں جنجیف ہو کر مثل گرہ قمر کے مردہ ہو جائے گی زمین کے اضطراب سے جو ناہمواریاں تبدیلیات سے ہوتی ہیں وہ زمین کے گرہ ہونے میں خلل انداز نہیں ہوتے۔ جب اسکے محیط پر خیال کریں جو ہم ہزار میل کے قریب ہے اس صورت میں ان غاروں اور پہاڑوں کی وہی مناسبت رہیگی جیسا نارنگی پر کھر دراپن نشیب و فراز کی نسبت ہے اسلئے گرہ زمین کی گولائی کی تشبیہ نارنگی سے دیتے ہیں۔

اسکے علاوہ محوری گردش سے قطبین پر کچھ زمین دلی ہوئی ہے اور خط استوا سے اوسیفہ راٹھی ہوئی ہے گرہ قمر زمین سے بہت چھوٹا ہے یعنی قطر چاند کا قریب ۲۲ سو میل کے اور قطر زمین کا قریب ۲ ہزار میل کے ہے جبکہ باہر نسبت ایسی ہے جیسے ہم کی نسبت سورج کی طرف ہو سو باوجود اس قدر چھوٹے ہونے کے یہ نسبت زمین کے زیادہ ناہموار ہے۔

چاند کے پہاڑوں کی بلندی اور غاروں کی لمبائی زمین کے پہاڑوں اور غاروں سے بڑھ کر ہے اسی خاک اور نشیبستان سے انکاس تو بخوبی نہیں ہوتا اسلئے اوسکی سطح پر داغ دکھائی دیتے ہیں سو وہ باوجود اس قدر ناہموار ہونے کے بھی ہم کو گول نظر آتا ہے اگرچہ ہم اوسکے دوسری طرف کو نہیں دیکھ سکتے ہیں اور نہ دیکھنے کا یہ سبب ہے کہ چاند اپنے محور پر اوسی زمانہ میں ایک دورہ کرتا ہے جس عرصہ میں اپنے مدار پر زمین کے گرد یکبار پھر تارے زمین کی سطح جو زیادہ پانی اور کم خشکی سے نمایاں ہے مختلف حرارت ایک سال میں سورج کی پاتا ہے یکساں حرارت اوسکو نہیں ملتی اسکی وجہ یہ ہے کہ زمین کا محور زمین کے مدار کی سطح پر تیز چھواقم ہے کیلئے کہ وہ اگر ہم سطح ہوتا تو نصف گرہ زمین پر گرمیوں میں کئی ہفتہ تک رات نہو اگر تلی اور سردیوں میں کئی ہفتہ تک دن نہو۔ اور جو محور سطح مدار پر عمود ہوتا تو موسم کا اختلاف اور دن رات کی کمی بیشی نہو اگر تلی جو کہ یہ دونوں صورتیں واقع نہیں ہوتیں اسلئے وہ تیز چھاواقم ہے اور تیز چھے ہونے کے سبب وہ منتقون پر کمی و بیشی کی وجہ سے گرمی سردی کا اثر یکساں نہیں ہے۔ بدلتا رہتا ہے۔

چنانچہ اول منطقہ حارہ ہے جو زمین کا وسطی حصہ خط استوا کے شمال و جنوب ۴۵ درجہ میل تکلی راس السطح اور راس الجدی کے باہر ۲۲ سو میل کے فاصلہ میں ہے۔ اور دوسرے دو منطقہ بارہ ہیں جہاں کا سمندر بھی سردی کے سبب برف کی سطح میں رہا ہے جو ہر ایک قطبین سے ۶۰ سو میل تک پھیلا ہوا ہے اور دو منطقہ معتدلہ ہیں جن میں ایک ایک کا فاصلہ تین تین ہزار میل باہر راس السرطان اور دائرہ قطب شمالی اور اسیفہ راس الجدی اور دائرہ قطب جنوبی کے واقع ہے۔ یہ پانچوں منطقے کسی و بیشی حرارت سے اپنی حدود میں اجسام نامیہ کی عجیب و غریب کیفیتوں کے منظر ہیں۔ اور کچھ بی وجہ اختلاف حرارت کی

نہیں ہے جو خط استوا کے قریب ہو وہی گرم ہو۔ اور جو اوس سے بعید ہو وہ سرد۔ بلکہ اُرت کی کئی جہتی
مقاموں کی بلندی اورستی پر بھی منحصر ہے یعنی جو قطبین سمندر سے زیادہ بلند ہیں وہ بہ نسبت سطح سمندر سے
بلند ہیں زیادہ سرد ہیں اس لیے کہ آفتاب کی شعاعیں جو ہوا میں ہو کر گزرتی ہیں اوتنے کچھ ہوا بھی گرم
ہو جاتی ہے۔ اور سطح زمین سے جو گرمی منعکس ہوتی ہے وہ زیادہ گرمی ہوا کے سبب ہوتی ہے۔
اور جب قدر بلندی ہوگی ہوا کے لطیف ہونے سے حرارت اوس میں مخلوط نہوگی چنانچہ خط استوا پر جو
پہاڑ تین میل بلند ہیں وہ ہمیشہ برف سے ڈھکے رہتے ہیں اور جو کہ خط استوا پر گرمی زیادہ ہوتی ہے وہاں
سجرات سمندر سے زیادہ اوتھتے ہیں۔ اس لیے وہاں کا پانی بہ نسبت سرد ملکوں کے سمندر کے جہاں کم
سجرات اوتھتے ہیں زیادہ بھاری ہوگا۔ اس صورت میں سمندر کے پانی کی مختلف دھاریں ہونگے۔ ایک
ہلکا دوسرا بھاری لہذا اوقین آئیں گے ملنے سے حرکت پیدا ہو کر کل پانی کو ملا دیگی یعنی بھاری اور گرم
پانی سرد ملکوں کی طرف جائیگا اور ہلکا اور سرد پانی خط استوا کے گرم ملکوں کی طرف چلا آئیگا۔

اسی طرح ہوا کی رفتار اور سمندر کا جز و مد اور بار کا ہونا یا نہ ہونا اور میدانوں کا سبزہ زار یا ہموار ہونا بھی گرمی
سردی پھونچانے کا باعث ہے۔ قدرت نے کیا کیا طریقے گرمی سردی کے پھونچانے کے رکھے ہیں۔ اجسام
نامیہ میں نباتات اور حیوانات ہیں۔ انہیں سے نباتات خط استوا میں جو بڑے بڑے پائے جاتے ہیں وہ معتدل
میں کم اور چھوٹے اور قطبین پر رفتہ رفتہ نہایت کم اور چھوٹے ہوتے ہوئے بالکل نہیں ہیں
یہی حالت پہاڑوں کی روئیدگی کی ہے جنکی چوٹیاں برف سے ڈھکی رہتی ہیں۔ گویا پائین کوہ نمبر لہ
خط استوا اور کم کوہ مثل منطقہ معتدلہ اور سر کوہ مانند منطقہ بارہ کے ہے۔ اگر کسی بلند پہاڑ پر چھین
تو بھی نباتات میں اسی قسم کا تفاوت پایا جاتا ہے۔

چنانچہ کوہ ہمالیہ کے دامن میں اضلاع حارہ کے درخت پائے جاتے ہیں اور درجہ بدرجہ زیادہ بلندی پر اضلاع
معتدلہ و بارہ کے سے پودے دیکھو میں آتے ہیں یہاں تک کہ نہایت بلندی پر ایسے ٹیلے دکھائی
دیتے ہیں جو برف سے ہمیشہ پوشیدہ رہتے ہیں اور وہاں کسی قسم کی روئیدگی نہیں ہوتی گرم ملکوں
میں جو خط استوا کے قریب ہیں طرح طرح کے خوش رنگ اور بڑے بڑے درخت ہوتے ہیں لیکن
جس قدر ہم اضلاع قطبیہ کی طرف جاتے ہیں اوسی قدر درخت اور پودے کم اور چھوٹے نظر آتے ہیں یہی
پودے جہاں کہ منطقہ معتدلہ میں چھوٹا ہوتا ہے منطقہ حارہ میں خاصے بڑے درخت پائے جاتے ہیں۔
اور جو پودے منطقہ معتدلہ میں بڑے درخت ہیں قطب کے قریب چھوٹے ہوتے ہیں۔ منطقہ حارہ میں
چھوٹوں کے درخت قد اوم سے زیادہ ہوتے ہیں اور منطقہ معتدلہ میں قد اوم۔ اور قطب کے قریب

زمین سے کچھ ہی اونچے ہوتے ہیں۔

پہلے عام یہ ہے کہ منطقہ حارۃ میں درخت کثرت سے اوگتے اور سرعت سے بڑھتے ہیں اور وہ ان سے قطعی طور پر ان کی طرف درختوں کی قسمیں بتدریج کم اور قد چھوٹے ہوتے جاتے ہیں خط استوا سے قطبوں تک نباتات کے لحاظ سے منطقے میں چنانچہ نصف کرۂ شمالی کی تقسیم بیان آئیدہ کے مطابق اول منطقہ متصل خط استوا۔ اس میں کھجور، تار، کیندے، گونگ، الائچی وغیرہ مصالحہ کے درخت اور بن اور اسی قسم کی چیزیں ہوتی ہیں۔

دوم۔ وہ منطقہ جو خط سرطان کے قریب واقع ہے اس میں انجیر، نیشکر، چائول، باجرہ، جوار، روئی وغیرہ پیدا ہوتی ہے۔

سوم۔ منطقہ متصل خط سرطان۔ اس میں زیتون، چاء، چائول، جوار، باجرہ، روئی وغیرہ ہوتی ہے۔ چہارم۔ وہ منطقہ جو خط سرطان سے شمال کی طرف منطقہ معتدلہ کے گرم حصہ میں واقع ہے۔ اس میں درخت ہوتے ہیں جو ہمیشہ سرسبز رہتے ہیں۔ اور ان کے علاوہ گندم، انگور، کٹی، سداوم، اخروں وغیرہ ہوتے ہیں۔

پنجم۔ منطقہ معتدلہ کا سرد حصہ۔ اس میں وہ اناج اور درخت ہوتے ہیں جو سرد ملکوں میں کثرت پکائی ہیں۔ ششم۔ منطقہ متصل دائرۂ قطبی۔ اس میں صنوبر، اورنید، اور کچھ جو بھی پیدا ہوتے ہیں۔ ہفتم۔ وہ منطقہ جو قطب کے قریب واقع ہے۔ اس میں کئی قسم کے پہاڑی پھول اور نرم خوشنما گھاس پیدا ہوتی ہے۔

ہشتم۔ منطقہ قطب۔ جہاں درخت کا نام بھی نہیں ہے۔

یہاں کے معلوم ہوتا ہے کہ نباتات کی پیدائش حرارت کی کمی زیادتی پر منحصر ہے مگر حرارت بھی مختلف مقامات میں موسم کے تغیر و تبدل کے سبب سے متفاوت ہوتی ہے بعض ملکوں میں گرمیوں میں گرمی بہت ہوتی ہے اور سردیوں میں سردی شدت سے پڑتی ہے۔ اور بعض ملکوں میں نہ گرمی میں زیادہ گرمی ہوتی ہے نہ سردی میں زیادہ سردی ہوتی ہے بعض درخت زیادہ سردی کے متحمل نہیں ہوتے اور بعض زیادہ سردی کی برداشت کر سکتے ہیں اور گرمی میں بھی ان کے واسطے زیادہ گرمی چاہیے۔ رطوبت کے تفاوت سے بھی درختوں پر وہی اثر ہوتا ہے جو گرمی کے اختلاف سے ہوتا ہے بہت سے درخت مرطوب ملک میں نہیں ہوتے اور بہت سے خشک ملک میں نہیں پائے جاتے۔ درخت زمین پر قائم ہیں اور غذا کچھ تو زمین سے حاصل کرتے ہیں اور اکثر ہوا سے۔ اور زیادہ تر ایک قسم کی زہریلی ہوا سے۔

جو تمام جانداروں کے دم لینے سے نکل کر عام ہوا میں مل جاتی ہے۔ اگر یہ زہریلی ہوا عام سطح جہان کی ہوا میں جمع ہوتی جاتی تو تمام حیوانات مر جاتے۔ لیکن حکیم مطلق نے اپنی قدرت کا مدد سے ایسا انتظام کیا ہے کہ یہ شے حیوانات کو ضرر پہنچانا تو کیا بلکہ ایک طرح سے اوٹلی زندگی کا سبب بنتی ہے کیونکہ تمام نباتات اس سے غذا پاتے ہیں اسکا اثر اس طرح معائنہ کیا جاتا ہے کہ پانی میں چونا گھولیں اور وہ پانی کو نکھار کر ایک آنچرہ میں بھر کر نلی کو ذریعہ سے سانس کی زہریلی ہوا اس میں بھونچا دیں تو وہ پانی زہر کے اثر سے دودھ یا چھچھ کی مانند ہونے سے اس زہریلی ہوا کا اثر ظاہر کرے گا۔

اگر کسی آدمی کو تازہ ہوا بجز اس زہریلی ہوا کے نہ ملے تو غالباً چند منٹ میں وہ آدمی مر جاوے مثلاً آؤ جنی ایک نلی سے ایک کا سانس دوسرے یعنی جبکا سانس باہر آئے اوسے دوسرا اندر لے۔ اسی طرح کر اسکا برآمدہ سانس اوسکا فرو رفتہ ہو۔ بجز اس دم کی ہوا کے دوسری ہوا ان کے استعمال میں نہ آئی تو وہ دو ٹوٹ کر تھوڑی دیر میں مر جائیگا۔

یہ زہریلی ہوا شہر وں اور بستیوں سے جہان جانداروں کے سانس لینے اور ہر قسم کی چیزوں کے جلنے سترنے اور بننے سے بکثرت پیدا ہوتی ہے ہوا کے ساتھ مل کر دیر در در تک جنگلوں میں بھونچ جاتی ہے اور وائن درختوں کے پتے اوسکو جذب کر کے غذا پاتے ہیں۔ اور پتے پھول پھل اور تہہ اسی طرح بننے میں۔ یہ زہریلی ہوا ہوتی تو درخت پیدا نہوتے اور درخت پیدا نہوتے تو جاندار کیا کھا کر جیتے۔ یہ پتھر کے کوئلے بھی جواب جلائے کے کام میں آتے ہیں زمانہ سابق میں پودے تھے جو اسی زہریلی ہوا بنے تھے اور آئندہ پھر ایسی ہی زہریلی ہوا بن کر پودوں کے اجنبی بن جائیں گے۔ اور یہی دور جاری رہے گا۔

جو نباتات انسان کے واسطے فائدہ مند ہیں وہ تین قسم کے ہیں۔ اول جو کھانے کے کام میں آتی ہیں۔ دوم جن سے کپڑا بنتا ہے۔ سوم بن کے درخت۔ قسم اول تین طرح ہیں۔ اول اناج۔ دوسری میوہ۔ سوم جڑیں۔ اور بہت سے نباتات صحت بخش دوائیں ہیں۔ اور بہت سے زہر اور بہت سے عطر بنتا ہے۔ اور کئی پودوں سے طرح طرح کے رنگ حاصل ہوتے ہیں۔

نباتات مذکورہ منٹ ہوتے ہیں جن سے دوسرے نباتات کی پیدائش ہوتی ہے۔ جو کہ وہ نقل مکانی نہیں کرتے۔ اس لئے مذکورہ مادہ منی جو پھولوں میں ہوتا ہے۔ مونٹ میں بھونچنے کے لئے قدرت نے کئی طریق رکھے ہیں۔ اول میں سے ایک ہوا ہے جو مادہ مذکورہ کا مونٹ میں بھونچاتی ہے دوسرے مذکورہ منٹ کی پھولوں پھولوں پر جو جانور بیٹھتی ہیں وہ اپنی سپون کی ساتھ اجزاء مادہ

منی کو موٹ درخت میں پھونپھوناتے ہیں۔ تھیرے ایک کا دوسرے پر جھکاؤ یا انصال سبب پھونپھوننے مادہ کا ہوتا ہے جس سے پیدائش نباتات کی ہوتی ہے۔ اکثر دیکھا جاتا ہے کہ بہت سے نباتات سی پیدائش نہیں ہوتی۔ اس صورت میں ایسے نباتات کو ٹنٹ سمجھنا چاہیے۔

پس نباتات بھی مثل حیوانات کے تین طرح پر ہیں۔ مگر ٹنٹ۔ اور ٹنٹ۔ جس طرح حیوانات عجیب الخلق پیدا ہوتے ہیں اسی طرح نباتات بھی پیدا ہوتے ہیں۔ اور ایسی صنعتوں سے نباتات میں نئے رنگ کے پھول اسی اصول کے واقفیت سے پیدا کیے جاتے ہیں۔ گلاب غرہ ہزاروں قسم کے موجود ہیں جو گرہ زمین پر اکثر فطری اور بعض بعض مصنوعی طریقوں سے فطری و زراعی ہمارے دکھائی ہیں۔ حیوانات کی غذائیات ہے مادہ حیوانات جو نباتات سے پتے ہیں اس لیے دنیا کے گرم اضلاع میں جہاں نباتات بہت سی قسم کے ہوتے ہیں۔ حیوانات کی بھی قسمیں زیادہ پائی جاتی ہیں اگرچہ نباتات کی نسبت حیوانات کو انتقال مکانی کی قدرت زیادہ ہے تو بھی ہر جانور ایک خاص ملک میں پایا جاتا ہے بھی مشاہدہ ہوا ہے کہ جانور کی ایک خاص خوراک ہوتی ہے اور ہر قسم کے ہر ایک جانور کو اس کی پیدائش اور پوشاک کی وجہ سے ایک خاص ولایت کی آب و ہوا موافق ہوتی ہے مثلاً شمالی ہرن کو جو منطقہ بارود میں پیدا ہوتا ہے۔ گرمی بالکل موافق نہیں اور اونٹ جو ریگستان میں ہوتا ہے سردی اور تری کی برداشت نہیں۔ جن جانوروں کی غذا کیڑے اور پھل اور پتے ہیں وہ یا تو ایسے مقامات میں پیدا ہوتے ہیں جہاں ان چیزوں کی بارہ جیسے کثرت رہتی ہے۔ یا آبائیل کی طرح نقل مکانی کرتے ہیں۔ یعنی جانوروں میں ایک ملک میں اور گرمیوں میں دوسرے ملک میں رہتے ہیں یا چمکاؤ کی طرح موسم ہر ماہ میں ہوا ہی کرتے ہیں۔

اکثر اوقات دریا اور بحیرے اور بحر اور سلسلہ کوہ اور بن اور صحرا وغیرہ بھی جانوروں کو ایک ملک سے دوسرے ملک میں جانے کے مافع یا باعث ہوتے ہیں مثلاً کوہ ہمالیہ و صحراء ایران و عرب و افریقہ ہاتھی کے لیے حد شمالی ہے یعنی شمال کی طرف ہاتھی آگے نہیں بڑھ سکتا۔ الدنقائے نے اپنی حکمت بالذہ سے ایسا انتظام کیا ہے کہ اہل جانور بہت سے ملکوں میں ہوتے ہیں۔ اور ہر قسم کی آب و ہوا میں اپنا گزارہ کر لیتے ہیں مثلاً کتا، ٹھوڑا، گائے، بھیر، کبوتر، مرغی، بطخ وغیرہ سب ملکوں میں خواہ گرم ہو یا سرد پائے جاتے ہیں۔ پہاڑوں پر جس قدر بلندی تک آدمی پھونچتا ہے اور سطح زمین پر چھنی دو قطب کی طرف جاتا ہے۔ جانور اس سے بہرہ کیلے گئے ہیں۔ ایسے مقامات پر جانوروں کی کمی نہیں تو شک نہیں مگر کوئی انسان یہ نہیں کہہ سکتا کہ میں ایسی جگہ گیا ہوں جس کے پرے جانور

نہ تھے۔ بحر شمالی میں پرند بھری اور آسپ دریائی اور ویل مچھلی اور قطبی کیچے ایسے مقام پر دیکھے گئے ہیں۔
 جہاں انسان سرگز نہیں رہ سکتا۔ جیسے نباتات کی شاخیں اور تنہ کاٹ ڈالنے سے وہ پھر بنو پاتی
 ہیں۔ یہی حالت اکثر حیوانات کی بھی ہے بعض اعضاء کے ٹوٹ ڈالنے یا کاٹ ڈالنے کی حالت
 میں پھر باہستگی اعضاء پیدا ہو جاتے ہیں۔ انسان عضو مآوی کی تکلیف سے سخت متاثر ہوتا ہے
 دوسرے حیوانات اس بیماری سے محفوظ ہیں اور بعض حیوانات کو ایسے صدموں کا خیال تک نہیں۔
 اقسام چھپکلی۔ گرگٹ۔ بامنی ٹی دم چلنے ہوئے ٹوٹ جاتی ہے۔ وہ اصلی چال چلے جاتے ہیں گویا
 کچھ تکلیف ہی نہیں ہوتی اور چند روز میں دم آجاتی ہے۔ آدمی کا ٹانگے سے گھرا جاتا ہے بعض
 کیڑوں کے دو ٹکڑے کر دیتے ہیں پھر وہ اصلی صورت چند روز میں پالیتے ہیں۔ ٹٹو۔ گائے۔ بھینس
 وغیرہ کا پاؤں ٹوٹ جائے اسی وقت وہ تین یا ون سے چارہ چرتے رہیں گے۔ انسان کو ایسے صدموں
 سے غشی طاری ہوتی ہے۔ ہوش آنے پر ایک جگہ ٹپے ہوئے کہتے ہیں۔ انسان کو جو درد و الم و غم
 بھونچے یا عضو ٹوٹنے یا کاٹنے میں ہوتا ہے ولسیا حیوانات کو نہ ہونے کا سبب انسانی عقل اور سمجھ ہی
 جسکی وجہ سے وہ ایسے صدموں میں دردناک ہے۔ تاہم اگر آدمی کو اچانک زخم بھونچے تو چند دن درد
 نہیں معلوم ہوتا جب زخم پر خیال ہوگا تب درد محسوس ہوگا۔

الساؤن میں بہ نسبت دیگر حیوانوں کے زیادہ سمجھ ہے اس لیے وہ ایسے حادثوں سے ہر خلاف حیوانوں
 کے اقسام رنج سے مکلف ہیں۔ یہاں سمجھ سے خاص الساؤن کی دانشمندی یا بعض جانوروں کی ٹریکی
 مراد نہیں بلکہ اس سے مراد ہے جو سوائے افراد انسان کے اور کسی مخلوقات کو نہیں دی گئی حیوانات
 اور نباتات دونوں جاندار ہیں ان دونوں میں فرق یہ ہے کہ حیوانات کے معدہ ہوتا ہے نباتات کے نہیں ہوتا
 نہ یہ نقل مکانی کرتے ہیں مگر مثل حیوانات کے دم لیتے ہیں جیسے حیوانات کا دم حیوانات کے واسطے ضرر
 ہے ویسے نباتات کا دم نباتات کے لیے مضر ہے۔ اسی باعث بڑے درخت کے اچھے اکثر چھوٹے درخت
 مڑھائے رہتے ہیں کس لیے کہ تازہ ہوا اول کو میسر نہیں آتی ہے۔ اسی طرح گنجان آبادیوں میں چھٹا
 کی حالت ہے۔ حیوانات کے دم کی زیر ہلی ہوا نباتات کو جو بذریعہ پتوں کے جذب ہوتی ہے۔ مفید خوراک
 ہے۔ اسی طرح نباتات کی سانس حیوانات کو بذریعہ تنفس اعتدال کی حالت میں مفید ہے۔

قبل تخلیق بنی آدم اولں لاکھوں نباتات اور حیوانات سے گرو زمین آباد تھا جو اب تبدیلیات سے
 ویسے نہیں پائے جاتے اولں میں (مشتی نمونہ از خوارے) سے بعض کے ڈھانچے جو غاروں اور
 پہاڑوں میں آج ملتے ہیں اولں سے اونکی شکل و صورت و طرز معیشت کچھ دریافت کی گئی ہے۔

والے جانوروں میں سے ہے جس کی نپشت کی ہڈی اور ہر ایک بناوٹ کی کیفیت میں بہت ہی قریب
بڑے جانوروں سے کم فرق کے ساتھ تعلق ظاہر ہوتا ہے اوس کی خوراک اور اوس کا جسم ہونا
اوس کا خون اوس کا دوران اور اوس کا سانس لینا اور نقشہ اعصاب اور سچا بن طبیعت اوس کے بڑھتی
کا طریقہ ویسا ہی ہے جیسے کہ اون جانوروں کا جو اپنی بناوٹ میں بڑے ہیں جیسے نباتات میں سی پودا
ہوئے اسی طرح حیوانات میں سے انسان ہوا۔ ایسا خیال ہے کہ حیوانوں کی مختلف نوع کی جنسی سے
بندر اور بندر سے وہ بے دم بندر جسے بن مانس کہتے ہیں جو انسان سے زیادہ مثلاً بے پید ہوا
ہے اور اونسے انسان کا ظہور ہوا۔

ابتداء میں انسان مثل حیوانوں کے تھا لیکن اوسکی عقل نے مدنی الطبع ہونے سے تجربہ کے ذریعہ
اور ضرورت کی کشش سے رفتہ رفتہ اپنے تئیں اس موجودہ حالت کو چھوڑ دیا۔ ماویات میں ذی حیات
کی کثرت سے پیدائش اور ان کا تغیر و تبدل مختلف ازمہ اور امکان میں تعجب انگیز ہے۔

تمام قسم کی چیزیں اور عام اجسام نامیہ کے گلنے اور سٹرنے اور ٹیسے سے تھڑے عرصہ میں کثرت سے
اونمیں کیڑے پیدا ہو جاتے ہیں اور باعتبار وقت اور جگہ کے اونکی صورتیں بدلتی رہتی ہیں۔
عقل مدنی جسے ناروا کہتے ہیں جو نہایت چھوٹا کیڑا ہے جسم انسان میں کسی طرح سی چلے جائے پر دراز
کی مانند ہو جاتا ہے اور اوس کے اندر بے شمار کیڑے خوردبین سے نظر آتے ہیں۔

کھکی کے انڈے مختلف جگہوں میں مختلف شکل کے بچے نکالتے ہیں اگر کھکی زخم میں انڈے دے تو کیڑے پیدا
ہو جاتے ہیں جن کو کھکی سے کچھ مناسبت نہیں۔ اور جو درختوں کے پتوں پر انڈے دے اوس سے کٹ اور
الیمان پیدا ہو کر کچھ عرصہ میں بڑنگ بڑنگ کی تیتلیاں بن جاتی ہیں جن کے ایک ایک پر کے اوپر لاکھ لاکھ دیولیا
بندریہ خوردبین کے نظر آتی ہیں جو وہ کھکیوں سے کسی صورت میں ہم شکل اور ہم اعضا نہیں ہوتیں اور جھڑ
جگہ اونسے وہی کھکیاں پیدا ہوتی ہیں پھر ان حالتوں پر ہی منحصر نہیں بلکہ عجیب و غریب شکلیں اور صورتیں
وقت فوقہ بینی بدلتی رہتی ہیں۔

اس قسم کے کیڑے کھڑے کی ذاتی اور صفاتی تبدیلیاں نہایت درجہ بخت بخش ہیں۔ میں نے ایک کیڑا
ایک انچہ لمبا شہوت کے بنگلے کے نیچے چولائی کے پتے سے اٹھا کر امتحان شہوت کے پتے پر لاکر شہوت کی
پیشی میں ڈال دیا کچھ عرصہ میں جسکی میعاد صحیح طور سے یاد نہ رہی اوسے دیکھا اوسکے دونوں بازو چپتے ہوئے کچھ
پھر کچھ عرصہ بعد کھولنے پر وہ خوبصورت تیتلی بن گیا تھا جو اوڑ گیا۔

ایک مکان میں مکین کی شناسائی سے جانا ہوا۔ طاق میں بیٹھہ مرغ رکھا دیکھا۔ میں نے وہاں

رکھنے کا سبب دریافت کیا۔ زیادہ تر اس لیے کہ وہ حیوانات نہ کھاتا تھا۔ اوس نے اولاً حال ظاہر کرنے سے انکار کیا لیکن سابق کی بے تکلفی اور اس یقین سے کہ میرا نام ظاہر نہ ہوگا۔ بیان کیا کہ ایک عورت کے مجھ کو نہایت افس ہے اور اوس کو بالکل رغبت نہیں۔ فلان بزرگ نے تجویز بتائی کہ اگر آپ اشت یعنی مٹی انڈے میں سفیدی بچال کر مدہ توینڈ داخل کر مدخل پر چھلکا کر چھپنی مٹی سے بند کر کے محفوظ جگہ میں ۴۰ دن رکھا جائے۔ زان بعد اوس میں سے کچھ کسی طرح محبوب کو کھلا دے وہ مطہم و منقاد ہو جائیگا۔ پس کل چالیس دن ہو چکے ہیں استعمال باقی ہے۔ میں نے کہا یہ بالکل لغو ہے۔ اس سے کچھ نہیں ہوتا۔ علاوہ تھارڈ مذہب سے مخالف ہونے کے ایسی باتیں مضاف تہذیب اور انسانیت سے بعید ہیں۔ آئندہ کبھی نہ کریں اور اڈر نے صحن مکان میں اوسے ڈال دیا وہ ٹوٹ گیا میں نے قریب جا کر اوسے دیکھا اوس میں گھٹن کی شکل کے بہت سے جانور مردہ نظر آئے اور چند کیڑے مردہ نئی شکل کے اور تھے جو اوس میں نہ ملتے تھے۔

آب ٹیٹ انسان کے ہر قطرہ میں نہارون کیڑے دمدار جیسے کیچڑ میں ہوتے ہیں موجود ہیں جو بذریعہ خوردبین کے نظر آتے ہیں۔

جماوی حالت میں کوئی کیڑا رہ جاتا ہے اور نہائی خسیوں سے اپنی غذا حاصل کر کے اس انسانی شکل میں تبدیل پاتا ہے۔

خچر ہنسل اسپ و خر کے نہیں ہے اگرچہ اونھیں سے پیدا ہوا ہے۔ بعض حالت میں حیوانات سے عجیب الخفقت کا ہونا عیاں ہے لیکن وہ عمر طبعی نہیں پاتے۔ اور کئی سببوں سے جلد مر جاتے ہیں اگر اول سببوں میں کسی اصلاح کی تبدیلی واقع ہو تو انھیں کئی قسم کے حیوانوں کا وجود پھر طور پکڑے اور حیوانات میں بعض حیوان محنت میں جنکی نسل نہیں جلتی۔

پس نباتات اور حیوانات کا مذکر اور مونث کے علاوہ محنت ہونا بھی منجملہ تخلیق عجیب الخفقت کے ایک قسم ہے۔ حیوانات اور نباتات کی اقسام جو کثرت سے ہیں وہ اسطرح زمین پر پیدا ہو کر موجود ہوئے ہیں۔ اور پھر نہ معلوم آئندہ زمانہ میں کیا کیا تبدیلیات اور تغیرات سے کیسی کیسی مخلوق ہو گئی۔

ایک پانی کے قطرے میں جو خوردبین سے دیکھا جاوے بے شمار جانور معلوم ہوتے ہیں۔ ایک محاسب نے ہمساز اجا نورون کا تخمینہ ایک قطرے پانی میں کیا۔ یہ جانور ایک قسم کے نہیں ہیں مختلف اقسام کی ہیں۔ اوس قطرے کے بڑے جانور چھوٹے جانور دن کو کھاتے ہیں۔ جیسے سمندر یا دریا میں چھوٹے جانور بڑے جانور دن کی غذا ہیں۔

اسی طرح ریت کے چھوٹے ذرے کا حال ہے۔ اور اگر کائی کے نہایت چھوٹے ریزہ کو دیکھا

جائے تو اوس میں عدا قسم کی روئیدگی نظر آتی ہے۔ جو ایک دوسرے کے مغایر ہے پھر وہ روئیدگی جانوروں سے بھری ہوئی ہے۔ جنگلی آہیں میں شکل و صورت نہیں ملتی گویا وہ قطرہ بمنزلہ سمندر کے اور وہ یہ کافور بمنزلہ پہاڑ کے اور وہ کالی کا چھوٹا ذرہ بمنزلہ ایک سمندر زار جنگل کے ہے جس میں ہزار ہا قسم کے اجسام نامیہ ہیں۔

یہ حالت گرہ زمین کی ذرہ سے لیکر پہاڑ تک اور قطرے سے لیکر بحر محیط تک زور کالی کے ریزہ سے لیکر وسیع میدان سمندر زار تک کی ہے۔ پھر ایسی پر خیال کرنا چاہیے کہ خالق کائنات نے زمین کی مانند یا اور اوس سے ہزاروں بلکہ لاکھوں کروڑوں درجے بڑے بڑے اجسام اس خلا نامتناہی الہاد میں بے حدود پیدا کیے ہیں اور نہیں کیا کیا کچھ عجائب و غرائب خلق کئے ہوئے۔

اجسام نامیہ کے بے شمار اجناس میں سے جنس واحد کے بہت سے انواع ہیں۔ اور انواع میں سے ایک نوع کی بے شمار اصناف ہیں۔ اور اصناف میں سے ایک صنف کی بے ہاد افراد میں جن میں سے ہر ایک فرد میں بھی داخل و خارج اجسام نامیہ موجود ہیں وہ فرداں اجسام کے لیے بمنزلہ گرہ زمین کے ہے بلکہ گرہ زمین سے زیادہ کس لیے کہ گرہ زمین کی بالائی سطح ہی اجسام نامیہ سے آباد ہے۔ اوس کے اندر آبادی اجسام نامیہ کی نہیں پائی جاتی۔ بخلاف اس فرد کے جو بیرونی اور اندرونی اجناس نامیہ بے شمار سے پڑے۔ اور بڑی حیرت اوس وقت ہوتی ہے جب ان اندرونی اور بیرونی اجناس کے

فرد ترین افراد میں سے ایک فرد میں بھی بے تعداد اندرونی و بیرونی حیوانات موجود پائے جاتے ہیں۔ اس کی مدد بھی مثال مانند عرق مدنی کے یہ ہے کہ آدمی وغیرہ بڑی قسم کے جانوروں کے پیٹ میں کیڑے پڑ جاتے ہیں وہ کئی قسم کے ہوتے ہیں۔ ان میں جو لمبے ہوتے ہیں جنھیں حیات کہتے ہیں ان کے اندر بے شمار کیڑے بھرے ہوئے ہیں۔ لہذا ہر موجودات کے مقابلہ میں نظام شمسی کی کائنات کی بساط نہایت اقل درجہ میں ہے اور نظام شمسی کی زمین کی نسبت یہی حالت ہے اور زمین کی نسبت حیوانات مثل گرہ وغیرہ اجسام کے اور انکی بہ نسبت نباتات کے۔ اور نباتات کی بہ نسبت حیوانات کے اور حیوانات کی بہ نسبت انسان کے اور انسان کی بہ نسبت (اوس کے افراد میں سے) زید کے اور زید کی بہ نسبت (اوس کے پیٹ کے کیڑوں میں سے) ایک کیڑے کی اور کیڑے کی بہ نسبت (اوس کے اندرونی کیڑوں میں سے) ایک چھوٹے کیڑے کی کچھ بھی اصل اور وقت نہیں مگر باعتبار حقیقت اور ماہیت کے خدا عزوجل شانہ کی پیدائش میں داخل ہے۔ ان اقسام کے اجسام نامیہ میں سے نباتات کو کالی اور حیوانات کو کریم کہتے ہیں۔ نباتات کی جڑوں۔ پیڑوں۔ ٹہنیوں۔ ڈالیوں۔ پتوں۔ پھولوں۔ پھلوں کو دیکھتے

ہیں کہ جانور اون میں پیدا ہوتے ہیں اور انکو کھا جاتے ہیں پھر اپنے انڈوں اور بچوں کی کثرت سے کھانے کے سوا بگاڑ دیتے ہیں جس سے وہ درخت مر جاتا ہے۔ اور بچنے کرم کسی جانور میں پیدا ہوتے ہیں اور کسی دوسرے جانور میں جا کر بڑے ہیں بگڑ (سلف) کا بی کریم کا چھتہ ہے جس میں بہت سے نباتات اور حیوانات ہیں۔

زمین میں بہت سے کیڑے ہوجاتے ہیں۔ یہ چھوٹے کیڑے جن کو مقربولی کہنا چاہیے۔ ہر شے میں اندر اور باہر موجود ہیں۔ علاوہ انسانوں کے حیوانات میں بھی بہت سے ہیں۔ جانوروں کے دماغ میں پیدا ہوجاتے ہیں۔ جلد کے اندر بکثرت ہوتے ہیں اون میں بعض بڑھ کر بڑے ہوجاتے ہیں۔

کالنگ کے جبین میں ایک دوست کے اصرار سے اوس کے شکار میں ساتھ بھاتا تین ہرن شکار ہوئے اونکی جلد نکالی زیر جلد بہت سے بڑے بڑے کیڑے ظاہر ہوئے۔

کھیتوں کو کیڑے برباد کردیتے ہیں یہاں تک کہ کشتہ تیر اور پتھر کو کھا جاتے ہیں جب کہ نباتات مثل حیوانات کے جاندار میں حیوانات متحرک ہیں اور نباتات متحرک نہیں۔ ان دونوں کے درمیان تیسری قسم کے جانور دن کو مقربولی کہتے ہیں۔ مقربولی قد میں نہایت چھوٹے ہوتے ہیں۔ یعنی چھوٹی چوٹی کے قد میں ایک لاکھ سے سوا سما جاتے ہیں اور باوجود اس کو چکی کی انگو تمام اعضاء و کھون میں اونکی رگوں میں خون کا دوران مثل عام حیوانات کے ہوتا ہے۔

غور کرنا چاہیے کہ جن اجزاء سے اوسکے اعضاء مرکب ہیں وہ کس حد تک چھوٹے ہوں گے اجسام نامیہ کا گلنا سڑنا۔ لہنا۔ اینھین مقربولیوں کی کثرت سے ہوتا ہے اور اونکا تولید تناسل ایسی حالت میں اس زیادتی سے ہوتا ہے کہ ایک ساعت میں لاکھوں کروڑوں پیدا ہوجاتے ہیں۔

مقربولی کائنات میں علاوہ اجسام نامیہ کے کثرت کے ساتھ پانی۔ زمین ہوا۔ گرد غبار سب جگہ اور سب چیزوں میں موجود ہیں۔ تنفس لینا کولات۔ مشروبات کے ساتھ مسامات کی راہ سے حیوانات کے جسم کے اندر چلے جاتے ہیں۔

حیوانات میں جلد کے باہر جو کیڑے محسوس ہوتے ہیں منجملہ اونکے جوئیں بھی ہیں اور جوئیں حیوانات کی مختلف ہیں۔ چنانچہ بھینس۔ گائے۔ اونٹ۔ مرغون اونکے بچوں اور دوسرے حیوانات کی طرح بطور کی شکل اور رنگ اور وضع کے کثرت سے ہوتے ہیں۔

ایک پاریسی نے ایک بچہ گتے کا جو عمدہ نسل تھا دیا۔ وہ جوان ہونے پر کسی عارضہ سے ایسا بیمار

ہوا کہ آخر اوس سے چلا پھرا نہنیں جاتا تھا۔ اس حالت میں دوسرے دن اوسکے بدن کی جوئیں اس کثرت سے تمام مکان میں پھیلین کہ گویا صحن اور دالان اور کونڈریاں اور درسی خانہ کی دیوار میں اون سے لپ دی گئی ہوں۔ یہ دیکھنا چاہیے کہ ہر لحظہ کس قدر زیادہ پیدا ہوئی گئیں جس سے اس قدر نہایت ہوئی جس کا کچھ ٹھکانا نہنیں۔ سب گھر والے مجبور ہو گئے۔ اوس گئے کو پھنکو دیا اور سب مکان قلعی سے دھلوا یا۔

آسی قسم میں سیور۔ جوے چیچری۔ گلیہ وغیرہ بہت سی اقسام ہیں۔ ایک چیڑیا کا بچہ گھونسلے میں سے اڑ کر میرے زانو پر آ بیٹھا۔ تھوڑی دیر میں میرے بدن اور کپڑوں پر نہایت چھوٹے چھوٹے گلابی رنگ کے جانور کثرت سے دکھائی دیے جن کی گنتی نہنیں ہو سکتی تھی جلد جسم پر پھیل جانے سے نہانا پڑا۔

ایک چیڑیا سبز اور سرخ رنگ انار کے درخت کے نیچے پڑی ہوئی کوڑے کے خوشامونے کے سبب مجھے دکھانے لائے۔ میں نے ماتھے میں لیکر اوسے دیکھا۔ اوس میں سے نہایت زیادہ جانور سرخ لپٹو کی طرح جو پردن میں نہایت سرعت کے ساتھ جسم پر دوڑتے تھے دکھائی دیے اور میرے ماتھے پر فوراً بہت سے چڑھ گئے۔

ایک پنجرے میں لال کئی لہو کے تھے۔ رات کو ایک اونچیں سے مر گیا۔ صبح دیکھا تو اوس میں بہت سے چھوٹے کیڑے تھے۔ غالباً اونکی کثرت سے مرا ہو۔

دریخانہ میں ایک طاق تھا جس کے کھڑکی لگی تھی اوس میں مرغی اندرون پر بیٹھائی گئی بچے نکلنے کے بعد اوس میں جوئیں نہایت چھوٹی جو بخور دیکھنے سے نظر آتی تھیں۔ ان گنت پیدا ہوئیں اور پھیلنے لگیں۔ تمام مکان میں پھیل جانے سے گھانس کے پوٹے جلانے سے ہلاک کی گئیں۔

ان اقسام کے کیڑوں میں پرندے بھی ہوتے ہیں۔ جیسے اندرونی کیڑے نگرے (جسم انسانی میں ایک ناسور ہوتا ہے جس کے اندر سے پتنگے نکل کر اڑتے رہتے ہیں) اور بیرونی بگ وغیرہ جو انات میں دیکھے گئے ہیں۔ ایسے ہی اندرونی گوشت وغیرہ کے اور بیرونی عام نباتات سے مشابہے میں آئے۔

ایک پادری صاحب مجھ کو خور دین سے نکھی کی آٹھ سزار آنکھیں دکھا رہے تھے منجملہ اون بہت سی آنکھوں کے ایک آنکھ کی پتلی میں بیر ہوئی (خود سک) کی مانند ایک جانور مجھ کو نظر آیا جو پتلی پر چڑھنا چاہتا تھا۔ اور پھسل کر گر بیٹھتا تھا پادری صاحب کو دکھایا اور انھوں نے کہا کہ نکھی کا سر کتینا چھوٹا ہے اس سے کم محدود جگہ میں آٹھ سزار آنکھیں ہیں۔ ہر ایک آنکھ کتینی چھوٹی ہے اگرچہ خور دین سے بڑی نظر آتی ہے

یہ جانور اوس آنکھ کی نسبت کتنا چھوٹا ہے۔ اور اوسکے سب اعضاء موجود ہیں۔ صاف نظر آتے ہیں۔ ممکن ہے کہ اس جانور میں بھی جانور ہوں۔ جیسے مکھی کی آنکھ میں۔ یہ خود ہی آصام نامیہ کی اقسام بہت سی ہیں۔ حیوانات کی قریب ۵ سو ہزار اور نباتات کی ۳ لاکھ قسمیں اب تک دریافت ہوئی ہیں لیکن اسی قدر اور چھوٹے ہیں۔ ابھی بہت سے دونوں قسم کے عالم نباتات اور عالم حیوانات ہیں جنکی خبر نہیں اور ہمیشہ تحقیقات سے دریافت ہوتے جاتے ہیں۔ نباتات اور حیوانات کی انواع میں سے ایک نوع کے افراد کا حصہ و احصاء کسی وقت میں ممکن نہیں۔

جس مکان میں میں رہتا تھا اوسکے باڑے کے انارون میں سبگل تھا اوسی میں کچری کا کام انجام دیا جاتا تھا۔ وقت اجلاس پچوس کے دونوں میں ایک مہاجن مستغیث نے ایک لوٹا جس میں دیک کچھ مری ہوئی اور کچھ زندہ تھی پیش کر کے کہا کہ، یہ سپاہی اپنے تغیر کے لیے یہ دیک مار کر لیے جاتا تھا۔ ابر کو سنا ملنا چاہیے۔ اس نے پچوس کا کچھ خیال نہ کیا، میں نے کہا بہت تغیر مریہ وغیرہ جانور کثرت سے کٹرے کوڑے دیک کھا کر اپنا پیٹ بھرتے ہیں۔ اگر یہ تغیر اس سپاہی کی قید سے آزاد ہوتا یہ بھی دیک وغیرہ کھاتا۔ اس سپاہی نے دیک جس قدر ماری تو نے اوس سے دولی ہلاک کی۔ یعنی اس نوٹے کی دیک جو تو نے چھین لی یہ مرجانی سپاہی دوسری جاکر لائیگا وہ بھی مر گئی۔ انار کی ایک شاخ توڑ کر اوسے دکھائی جسکے پتوں پر بے شمار جانور تھے جو ایک دن پہلے مجھ کو نظر آئے تھے اور کہا گیا کہ ایک دن میں تو اس پتے کے جانور نہیں گن سکتا۔ اس قدر زیادہ ہیں۔ ان درختوں کے بہت سے پتے گر کر پائمال ہوئے ہیں اور بچے لڑکے جو تمام دن پتے شاخیں توڑ کر کھیلے رہتے ہیں وہ بکتے ہلاک کرتے ہونگے۔ ہم سے اونکی حفاظت غیر ممکن ہے کس لیے کہ جو حفاظت محفوظ بازار انارون کے گرد لگا کر کی جاوے جس کے سبب کوئی اندر نہ جاسکے تاہم تبدیلی موسم سے کالہک میں سب مرجانیگے۔

باری کے احاطے کے باہر کی چوکی کے متصل ایک گڑھا پانی سے بھرا ہوا ہے تو جاکر دیکھ۔ (ایک کانسبل ساتھ دیکر دکھا دیا) کس قدر بے شمار جانور اوس میں ہیں اور سطح پانی کے بالائی جانور علاوہ ازان کس قدر چھوٹے چھوٹے بے حد اور تے پھرتے ہیں یہ پانی دو چار دن میں خشک ہو جاوے گا۔ سب مرجانیگے اونکی حفاظت ہم کیونکر کر سکیں جو بھریہ جانور بے انتہا ہم کو آنکھوں سے بلا وسیلہ خورد میں نظر آتے ہیں۔ وہ نہیں ہیں جو وسیلہ خورد میں کے دیکھے جاتے ہیں اور دنیا میں بے شمار جانور ایک دوسرے کو کھا کر جیتے ہیں اونکی دوسری غذا ہی نہیں ہے۔ اور تنہا سے مذہب سے بھی چھوٹے جانور جو آنکھوں سے نہیں نظر آتے وہ پانی ہوا مخل اشیا میں بہت سے موجود ہیں۔ میں نے تنہا سے ہی

جتنی (ہیناس) سے سنا ہے کہ ہر ایک دائہ اُتر کی سفیدی دراصل جانوروں کا ہجوم ہے۔ اگر کوئی تنہا برابر ہو جاوے تو تمام زمین پر نہ سادیں۔ تم بہت سے اُڑاؤں بات کو جان کر کھاتے ہو۔

ابھی جگ نیواس (محل) بچھو لا تا لب اودے پور میں ہے (میں روشنی ہوئی تھی) ہر ایک لمب اور فالوس کی نیچے جو ہزاروں روشن تھے اس کثرت سے پتنگے بھٹکے اور کھڑا۔ ایک ایک لمب کے نیچے مرے پڑے تھے جن میں سے ایک لمب کے نیچے کے مرے ہوئے پتنگوں کا شمار شاید تمام اودے پور کے مہاجن نہ کر سکیں اور کل لمب اور فالوس کے نیچے مرے ہوئے پتنگوں کا تو اندازہ غیر ممکن ہے بھہر بار سے رخت ملنے پر میں دودھ تلانی سے بڑی پال ہو کر سکان پیا یا سودھ تلانی سے بڑی پال اور رجن کبرہ مک جس قدر پتنگے مری ہو کر دیکھے او کی نسبت تمام لمب اور فالوس کے نیچے مرے ہوؤں کا شمار ایسا ہے جیسے کسی کاہ کے مقابلہ میں کوہ کا یا قطرہ کے مقابل دریا کا ہو۔

اگرچہ ہم نے بچوں کے دنوں میں جانور نہ مارنے کی قدیم کے طریقے بوجہ شہر میں سادی کرادی اور سادی سے فقط کھٹیکوں کا بکروں کو نہ مارنا نہ نظر ہے نہ یہ کفرتی طریقے سے موت اور زندگی میں عبت کارروائی کریں۔

مستغیث نے یہ سن کر لوٹا سپاہی کو دے دیا اور دو نوراضی ہو کر چلے گئے۔ دربار میں یہ خبر پہنچی فرمایا تم نے عمدہ تقریر سے رفع کر دی۔

اجسام ناسیک کی توضیح سے اکیالتین قسم میں ہونا سمجھا جاتا ہے۔ اول نباتات۔ دوم مقربات۔ سوم حیوانات گو یا مقربات کو نباتات اور حیوانات میں واسطہ سمجھنا چاہیے۔ قسم سوم میں سے انسان ہے۔

بہسی مختلف روایتوں میں سے پچھلے یہودیوں اور نصرائیوں اور مسلمانوں کی روایت پیدا ایش آدم سے نواسات ہزار برس کو اس طرح تصور کرتے ہیں کہ نسل انسان کی پہلے اس عرصے سے تھی حالانکہ طوفان سے بچے ہوؤں کی ادھام و اطوار خبر تھے کہ وہ بلاشبہ قبل آدم بالکل سب جھگی اور وحشی بنے سے مثل جانوروں کے کسی جانور کو مار کر یا کسی وحشی جانور سے لڑ بھڑاؤس سے شکار چھین کر اوس کا گوشت یا پھول پھل کھا کر رہتگی کی حالت میں رہتے تھے۔ (انسان نباتات اور گوشت دونوں کھاتا ہو)۔

ایکے دانت مثل حیوانوں کے غار کھانے اور مثل سبب کے گوشت کھانے کے دونوں طرح سے قدرت نے بنائے ہیں) اور کھانا نہ انہیں آتا تھا۔ پہاڑوں کے غار جگلوں اور درختوں میں رہتے تھے کسی قسم کی حرفت و دست نہ جانتے تھے نہ آئندہ کے واسطے وحشی بنے سے کسی چیز کا ذخیرہ کرتے تھے۔

اور نہ دشمنوں کے دفع کرنے اور شکار مارنے کے اوزار بنائے آتے تھے۔ جیسے کہ اب تک بعض جزیروں کی

جنگل میں اسی قسم کے جنگلی آدمی دکھائی دیتے ہیں۔ پہلے جس قدر اونکی کثرت تھی اب اوسی تعداد سے اونکی قلت ہے۔

تبدو فان لودھ علیہ السلام عقلی آزمائش جلب منفعت اور دفع مضرت نے ایسی حالت پر اونکو کھینچا کہ شرمگاہ کو جانوروں کی کھال اور درخت کی چھالوں اور پتوں سے چھپاتے اور گرمی اور بارش اور سردی سے بچاؤ کے لیے چھتے بناتے۔ دشمنوں یا شکار کے لیے لمبی سیدھی لکڑیوں کے سرچھو طیار کر کے بعض حیوانوں سے کام لینے کے کچھ کچھ ڈھب سمجھنے لگے۔ پھر ضرورت اور تجربہ ترقی دینے لگا۔ اسکی زیادہ تفصیل رسالہ رموز ہستی کی تیسری فصل کے دیکھنے سے مفصل عمدہ طور سے معلوم ہو سکتی ہے۔ جانوروں کو انسان نے اہلی کب کیا اور ان میں پہلے کونسا بس بن ہوا۔ اور اوسکے بعد دوسرا پھر تیسرا دھشت سے مانوس ہوتا گیا۔ اسکی دریافت نہیں ہوئی۔ چند روایتیں ایس بارہ میں بیان ہوئی ہیں جنہیں تحقیق طلب امور باقی ہیں۔

گنتا سب سے اول شمار ہوا ہے شاید اسے بفرض حفاظت اور شکار کے مطیع کیا ہو جس کی تقلید اب تک کیجاتی ہے۔ اگرچہ بہت اشخاص نمود کے لیے اسے پالتے ہیں عرصہ قریب یا پانچ ہزار برس کے گزرتا ہی جبکہ ایشیا وغیرہ جزائر سمندر کے پانی سے ڈوب گئے تھے۔ اسکا وہی سبب تھا جو جوف زمین کو اندھڑا کر دریائے آتشین کی موجزن سے سخت زلزلہ پیدا ہونے سے ہوتا ہے جس سے ہمارے سطح نامہوار ہو جاتی ہی اس سے سطح مرتفع ایشیا اور کچھ جزائر لپٹ ہو گئے۔ یہاں تک کہ بلند سے بلند پہاڑ بھی ڈوب گئے تھے۔ جب پھر سطح مرتفع ہونے سے پانی اتر گیا اور پہاڑوں کے غاروں میں کسی قدر رک گیا اور اس میں آبی جانور بھی رہ گئے جنگلی بڑیاں اس طوفان کی تاریخی خبر دیتے ہیں پہاڑوں پر سردی کے سبب محفوظ رہنے سے انھیں بڑیوں سے زمانہ طوفان کے عرصہ کا اندازہ کیا گیا ہے۔ گرمی میں ہر شے بنسبت سردی کے جلد بگڑ جاتی ہے بہت سی اشیاء گرمی میں گھلتی شتی اور سردی میں اوس کی بنسبت زیادہ عرصہ تک اصلی حالت پر رہتی ہوئی دیکھی گئی ہیں گلنے اور سرنے میں گرمی بنسبت سردی کے زیادہ موثر ہے۔

سردی گرمی کے کم ہونے کو کہتے ہیں یعنی جس قدر حرارت کم ہے اوسی قدر وہ چیز سرد ہے۔ یہاں تک کہ جب کسی سیال چیز میں خصوصاً پانی میں ۳۲ درجے کی حرارت رہتی ہے۔ وہ حالت سیال سے انجماد میں آجاتا ہے اور ۳۲ درجے سے زیادہ حرارت میں وہ پگھل کر پانی ہو جاتا ہے۔ اور جب حرارت ۲۱۲ درجہ دی جاے تو بخیر ہو ائی ہو جاے گا بخیر شکہ اجاں ہو ائی ہو یا زیادہ حرارت سے اور سیال ہونا کی حرارت سے بخیر ہونا نہایت کی حرارت سے جمال کرنا چاہیے اور پانی کے انجماد کی حالت کو برف بھی کہتی ہیں سو برف میں بھی ۳۲ درجے

کی حرارت موجود ہے۔

شمالی ملک میں ہرنون کا دودھ جب وہاں کے لوگ پلاتے ہیں وہ سردی سے جم جاتا ہے وہ جامہ وادودھ مثل پنچر کے ٹکڑے کے انجاد کی حالت میں رکھا رہتا ہے اور ضرورت کے وقت اسے چبا کر کھا جاتے ہیں۔

برف میں ۳۲ درجے کی حرارت سے آگ کی چنگاریاں مری ہوئی ہیں ایسا کوئی جسم معلوم نہیں ہوتا ہے جس میں بالکل حرارت نہ ہو۔ ہم تھوڑی سی فکر سے اس سردی اور گرمی کو معلوم کر سکتے ہیں کہ کوئی شے اس میں اس عرصہ تک گلی شرنے سے محفوظ رہ سکی۔

اور ایشیا اور جزائر کے غرق ہونے کو طوفان نوح کہتے ہیں اس سے پہلے کی کوئی تاریخ نہیں ہے نہ کسی بات کا پتا صحیح طور سے مبرہن مل سکتا ہے اس سے پیچھے کے چار ہزار برس تک کی تاریخ ملاوہ ہندوستان کے اور ملکوں کی ملتی ہے اور ہندوستان کی تاریخ تو مسلمانوں کے حملے سے پہلے کی بھی نہیں ملتی ہے مسلمانوں کے حملے سے پہلے کی ہر بات خلاف قیاس بے پتہ نہایت مبالغہ کے ساتھ ہے جس کا کچھ ٹھہر ٹھکانا نہیں۔

تجد طوفان نوح کے دریا سے چین کے سبزہ زار کناروں پر جو آبادی تھی اس کے متفرق ہونے سے یورپ اور ایشیا اور سب طرف زمین کی آبادی ہوئی۔ وہ خاص نشانیاں جو کہ جسمانی طور سے آدمی کو دوسری بڑی جانوروں سے جدا کرتی ہیں اس کا سیدھے قد سے دونوں قد موٹا پرچہ بڑا سنز باق مدہ کھلا ہوا چہرہ ہونا ارادہ سے ہنسنا اور بولنے کے ممتاز مذاہج ہیں۔ وہ اپنے اخلاقی خیالات اور تیز طبیعت سے بدنسب اور بے بہت بڑھا ہوا ہے۔ ان تمام امور میں سے کلمہ اور کلام نہایت درجہ ممتاز اور مفید نتیجہ آ رہا ہے جس کے ذریعہ سے بابت عقل آغاز اور انجام کاموں کا منصوبہ کر سکتا ہے۔ ایک نسل کے ادنیٰ تجربوں سے جو بہت مشکلوں سے حاصل ہوئے ہیں دوسری نسل کے آدمیوں کو میراث چھو بچتی ہے۔ شایستہ آدمیوں نے اس علم اور تجربہ کے ارث سے نہایت ترقی کی ہے جس کا جنگلیوں کو تا حال خیال تک بھی نہیں ہے اور جس نے کہ شایستہ آدمی کو ناشایستہ یعنی جنگلی سے بہت کچھ ہمیز کر دیا۔

جسمانی بناوٹ میں آدمیوں کی تمام قومیں یکساں ہیں۔ تمام خاص ہڈیاں اور ذاتی عضو اور نس مشیک یکساں ہیں۔ صرف قد میں فرق ہے اور بہت ہی کم فرق چہرہ میں ہے اور مختلف قوموں میں ایک ہی بیماری ہے اور ایک ہی طرح کے زہر اور پیرا اثر کرتے ہیں۔ خاص فرق ظاہر مقابلہ میں نحیف ہے اور جو بنظر تفتق دیکھا جاوے تو کوئی چیز دوسرے سے نہیں ملتی۔ کل اشیاء میں مغایرت اور فرق اور امتیاز ضرور ہے۔

اجسام مادیہ دنیا پر کیونکہ کچھ کچھ مل گئے ہوں۔ دقت طلب سوال ہے۔ بہت سی اقسام نباتات ایک جنس کی سب جگہ پائی جاتی ہیں۔ اسی طرح انسان سب جگہ ملتے ہیں۔ اس کا سبب غالباً یہ معلوم ہوتا ہے کہ پانی اور ہوا کی مقدار نے نباتات کو ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچایا۔ اور انسانوں کو آپس کی مخالفت نے متفرق کیا۔ اور ایک قوم دوسری قوم کو دباتی ہوئی انتہائے خشکی پر لے گئی۔ وہاں سے سمندر میں سلامتی جان سکے۔ لئے لٹھوں پر بیٹھ کر جزائر میں پھونچے اور آباد ہوئے یا عالم مادیہ سے جو چیزیں زمین پر کئی جگہ ہے اس کا وجود اس فطرتی طریقہ پر جو جسکی کیفیت لکھی گئی۔ اور امریکا کی آبادی جاپان کے سکند کا کثیر چلے جائے یا اوسے طرح پھوٹی ہوگی۔ اور کم و زیادہ کی آبادی کی وجہ کیفیت زمانی اور مکانی سے جو جو خاک حائل ہو رہی ہو یا کئی پیشی پر منحصر ہے۔ بطور وضاحت خیال کرنا چاہیے کہ حیوان ایک جنس ہے اور جنس کی انواع میں سے انسان ایک نہیں ہے۔ اور گائے بیلے سفید اور سبکی اصناف میں اور زید و عمرو و بکر اوس کے افراد۔ پس نوع انسان کی اصناف میں جتنی اوسکی افراد میں ایک دوسرے سے نہیں ملتی۔ کچھ کچھ و قسم۔ بول حال طرز و انداز اور اخلاق و حال کا فرق ضرور رکھتے ہیں۔ یہ حالت کچھ انسان کی ہی نہیں ہے بلکہ حیوان کی اور اوس کے ماتحت عام انواع کی بے کسی نوع کے افراد میں سے کسی فرد کو بخور دیکھو گے تو کچھ نہ کچھ فرق پاؤ گے۔ یہ مسئلہ ایسا سبب ہے کہ حیوانات کے سوا اکل نباتات میں اوس کی انواع اور اصناف میں سے ہر فرد میں فرق موجود ہے اور یہی حالت جمادات کی ہے۔

دوسری بات کیونکہ خیال کریں اپنے گھر کے آدمیوں اور جانوروں اور بدن کے لباس اور عام گھر کے استعمال کی چیزوں میں ہی کو دیکھیں جو دوسرے گھر کے آدمیوں اور جانوروں اور عام گھر کی چیزوں سے نہیں ملتے۔ نہ اون کے آپس میں اتحاد ہے۔ خواہ حقیقی بھائی ہی کیوں نہ ہوں۔ یا ایک سانچے سے کیوں نہ کوئی چیز نکلی ہو۔

آپس بیان پر ایک ذی علم اس طرح معترض ہوا کہ ایک سانچے کی ڈھلی ہوئی گولیاں بالکل مطابق۔ بلا امتیاز ہوتی ہیں۔ اس پر میں نے بذریعہ خود دین فرق بتا دیا جو ایک ذہ کی برابر اون گولیوں کا نہایت ہی ساخت اور فرق آپس میں رکھتا تھا۔

باعتبار زیادہ فرق کے خاص چہرے کا رنگ۔ بالوں کی بناوٹ کھوپڑی کی وضع اور صورت چہرہ کے تین قسم کے آدمی ہیں۔ کالے۔ پتیلے۔ سفید۔ کالوں کو وحشی یا غیر مہذب کہتے ہیں جو چار قسم کے ہیں۔ اول جنگلی یا وحشی۔ دوسرے زولو۔ تیسرے اسٹریلیائی۔ چوتھے حبشی۔ پہلیوں کو منگولی نامزد کرتے ہیں۔ اون کی اقسام بھی چار ہیں۔ اول اسٹریلیائی۔ ثانیاً حبشی۔ ثالثاً ملائیائی۔ رابعاً شمالی امریکا

والے۔ سفید فو قاسی مشہور ہیں۔ جو پانچ قسم پر تقسیم ہیں۔ ٹیکو۔ قاسی۔ دیگرے البانی۔ سوم قدیم جرمنی۔ چہارم ہندی۔ پنجم عربی۔ یہ تیرہ قسم ہوئیں۔ ان کے آپس کے میل سے اور بہت سی نسلیں اور قومیں نکلتی ہیں۔ انکی بولیوں بھی مختلف اقوام پر ہیں بعضی زبانیں ایسی ہیں کہ بوجہ اختلاف ایک دوسرے سے سلیک نہیں ملتیں۔ اور بعض کم و بیش ملتے ہیں۔ بعضے باعث اتحاد زیادہ ملتی ہیں۔

جب سچ آدمی کا بولنے لگتا ہے پہلے۔ آ۔ تا۔ ہم۔ پ۔ تھ۔ دت۔ ٹ۔ تھ۔ تیب۔ گ۔ ج۔ تم۔ ہم۔ وغیرہ حرف اور الفاظ موند سے نکلتا ہے۔ پھر اپنے خاندان کی بولی سن سن کر بولنے لگتا ہے زبانوں کی تعداد ہزاروں تک ہے۔ بعض ایسی ہیں جنکے الفاظ مفرد ہیں۔ اور بعض زبانیں مرکب الفاظ کی ہیں جو کسی ویشی سے مفرد بن گئی ہیں۔ اور بعض ایسی ہیں جنکے جملوں کے الفاظ دوسری زبانوں سے ملاتے گئے ہیں اور بعض ایسی ہیں جنہیں چند زبانوں کا مجموعہ کہتے ہیں اور بعض زبانوں میں فقط کوئی لفظ گھٹا بڑھا کر بولنے کا فرق ہے ورنہ اصل میں ایک ہیں۔ اور اختلاف اصلی زبانوں سے حال کی زبانوں کا مختلف فرق انسان مالک متفرق کے میل ملاپ سے زیادہ متجانس ہے اگر سو برس میں زبان کی تبدیلی کی ابتداء سمجھی جاوے تو ہزار برس میں انتہا سمجھنا چاہیے۔

تجزا انسان کے مجموعہ مکمل حیوانات کو انکی جلد اور پردوں کے اعتبار سے گرمی بارش سردی کے بچاؤ کے لئے قدرت سے لباس ملا ہے۔ گرم ملکوں کے حیوانات کو اکثر پر اور پشم مثل گرمی کی پوشاک کے سفید ہے اور سرد ملکوں کے حیوانات کو کثرت کے ساتھ خاکی اور سیاہ عطا ہوئی ہے جو سردی میں زیادہ اور بارش میں باران کوٹ کا کام دیتی ہے۔ انسان ان سے محروم ہے۔ وہ جو یہی ہے کہ قدرت نے اسے عقل یعنی سمجھ عطا کی ہے۔ جس سے یہ اشرف المخلوقات کہلا یا اور سب پر غالب ہوا۔ اور چھوک پیاس۔ محنت۔ گرمی۔ سردی۔ بارش اور ہر قسم کی تکلیفوں سے اپنے نہیں بچایا۔

(آئندہ جو کام قدرتی ہیں جیسے دن رات کا سورج کے طلوع یا غروب سے ہونا۔ یا چاند کا نقش و کمال یا مینہ کا برساتنا وغیرہ اس میں ناچار ہے۔) تاکہ اوسے سمجھ کے ذریعہ سے خود اپنا لباس آپ بنادے جس سے سردی بارش گرمی میں محفوظ رہے۔ حالانکہ انسان ایسی خاصیت سے بنا ہے کہ سب طرح کی تکلیفیں سہہ سکتا ہے بلکہ اس کے موافق آپ بنجاتا ہے اور جہاں تک ہو سکتا ہے اس کی بدولت آرام کی صورتیں اوسے حالت میں پیدا کرتا جاتا ہے ضرورت سب چیزوں کی مان خیال کی جاتی ہے یہ ابھی سمجھ کو اس کا معلوم کر لیتا ہے۔ اگر ایسی سمجھ اس میں نہ ہوتی تو قدرت اسے بھی مثل دیگر حیوانات کے پشم اور پردے عطا کرتی۔

اگرچہ شایستہ آدمیوں میں سمجھ کا فرق ضرور ہے۔ انسان نے رفتہ رفتہ جو لباس ضرورت اختیار کئے وہ کئی طرح کے ہیں۔ چین اور یورپ ہند۔ آفریقہ۔ عرب۔ فارس وغیرہ ممالک و جزائر کے آدمیوں کے دیکھنے سے سب کے اختلافی حالت بخوبی معلوم ہو سکتی ہے۔ منجملہ لباسوں کے ایک کو فطرتی سمجھنا چاہئے جس کی وجہ سے ستر بدن کو چھپاتا۔ سردی اور بارش کی مدافعت کرتا ہے۔

تمیز داروں کے علاوہ غیر مذہب۔ جنگلی۔ پہاڑی گرمیوں میں ستر کے لئے لنگوٹی۔ سردی میں گودڑا یا ٹیل۔ یا آگ کی گرمی سے سردی دفع کرتے ہیں۔ اکثر وحشی اقوام بھیل وغیرہ بجز ستر عورت برہنہ رات کو لکڑیاں جلا کر اسکے گرد کر وٹیں بدلتے سویا کرتے ہیں۔ اور دن میں سورج کی دھوپ یا معمولی کام کے سبب سردی کی کچھ پرواہ نہیں کرتے۔

دوسرا لباس عادت اور رواج کا ہے کہ کسی ملک یا قوم کے لوگ جیسا لباس استعمال کرتے ہیں اور ان میں سے ہر ایک اوسکا پائید ہوتا ہے چنانچہ دنیا کے تمام ملکوں اور قوموں کا لباس ایک دوسرے سے میسر ہے فقط کشور ہند کے مختلف اضلاع کے باشندوں کے لباس پر خیال کرو ایک کا دوسرے سے نہیں ملتا۔ آپس میں فرق رکھتا ہے۔ اگرچہ ایک کی نظر میں دوسرے کا لباس کیسا ہی بہنکام اور بھدا معلوم ہو مگر اس کو اپنے ملک اور قوم کی نظر سے اچھا معلوم ہوگا۔ ایک اوسط درجہ کے رئیس کے بیان میں کچھ عرصے تک قیام کرنے کا اتفاق ہوا۔ ان کے یہاں معمول تھا کہ دیوالی کے بعد سردیوں کا اور بسنت کے بعد گرمیوں کا لباس استعمال ہوتا تھا۔ اوس سال دیوالی بعد گرمی تھی مگر وہ سردیوں کی لباس سے وقت اوٹھاتے تھے اور بعد بسنت اگلے پیرے جس سے سردی سخت پٹنے لگی مگر ان کی پاس لباس گرمیوں کا تھا اوس سے سردی کی تکلیف پاتے۔

پٹنے کھا دیوالی کے بعد گرمی ہونے پر سردی کا لباس اور اب سردی میں گرمی کا لباس آپ زیب تن کرتے ہیں اس سے تکلیف ہوتی ہوگی؟ تو جواب دیا کہ ہمارے یہاں ایسا ہی قاعدہ ہے اور موسم کی حالت بھی عارضی ہے۔ پھر اوس قاعدہ کی پابندی جو ہمیشہ سے خاندان میں چلی آتی ہے اوس کے برخلاف کرنا نہایت بُری بات ہے۔ دو چار دن کی تکلیف کسی سال میں کمی بارش سے گرمی کی یا دلا پڑنے سے سردی کی کچھ اصل نہیں رکھتی۔ بسنت اس کے کہ ایک قاعدہ کی بات تو ردین۔

تیسرا مذہبی لباس ہے جس سے اوس مذہب کے موافق تقدس اور بزرگی جو سبب نجات کا سمجھا جاتا ہے ظاہر ہو چنانچہ تمام مذہب کے پیشوا مذہبی پیرائے میں رہتے ہیں۔ جو کہ مذہب بہت سے ہیں ہر ایک کے لباس کا ڈھنگ بڑا الگ ہے۔ اور مذہب بعض کی ایسی حالت ہے جیسے دیوالیوں کی ہوتی ہے۔

جس حالت کو مذہبی جنون کہنا خلاف واقعہ ہوگا۔ ایک سادھو کو مینے دیکھا جس کے سر پر مور کے پردوں کی ٹوپی تھی یعنی نیچے کا حصہ ٹوپی کے حلقہ کی مانند اور اوپر تین تین چار چار فٹ حلقہ دار پر کھڑے ہوئے تھے اوس ٹوپی سے اسکی شکل تماشے کے لیے ایسی بن جاتی تھی کہ لڑکے اوسکے ساتھ پھیرا کرتے۔ مینے اوس سے اسطرح کی ٹوپی پہننے کی وجہ دریافت کی۔ جواب دیا کہ ایسی ٹوپی سے پریشیر خوش ہو کر بخشدیتا ہے۔ کرشن اوتار نے ایسی ٹوپی گزین چراتے ہوئے استعمال کی تھی۔

جنگلی سادھو اپنے سرورن پر بہت سے دیوتاؤں اور جانوروں کی صورتیں اسی خیال سے باندھ کر رہتے ہیں۔ ایک سادھو اپنے جسم کو شیر کے رنگ کی مانند ہر روز رنگتا اور ایک مصنوعی چہرہ شیر کا منہ پر باندھ لیتا۔ مین نے اوس سے سبب دریافت کیا جواب دیا کہ نرسنگ اوتار کے روپ سے ملتی ہوتی ہے۔

آخر مجرم کو ایک شخص بندر بنا اور اپنے گلے کی رستی اپنے بیٹے کے ماتھے میں دمی جو منہ کو خاک آلودہ کیے سبز کفن میں پہنے تھا۔ اس تکلیف کی وجہ یہ ظاہر کی کہ عاشورہ میں اس سوانگ سے بیڑا پار ہو نوہ بنوہ مذہبی لباس سطح زمین کے دیکھے جا دین تو عجیب تماشائظر آوے۔ چوتھے دھنم داری اور نزاکت کا لباس۔ خواہ اوس سے تکلیف ہی ہو مگر نہ استعمال کرنا خلاف دھنم اور نزاکت کے ہے۔

ایک میرے دوست عمدہ قسم کی تن زیب کا انگرکھا جو نہایت باریک سیلا ہو اگر دسوز بخاری کا عمدہ کام تھا پوس کے جینے میں پہنکر آئے اور کہا باغ کی سیر کو چلو۔ مین نے کہا اس وقت اچھی سردی معلوم ہوتی ہے تم باغ میں سردی کی تکلیف پاؤ گے اور وقت غروب سردی زیادہ ہونے سے کانپو گے یا سکوڑو گے۔ اسیلئے یہ آؤنی چادرہ اوڑھ لو۔ اوس نے کہا باغ میں اور آدمی بھی سیر کرنا ہونگے اس آؤنی چادر کی انگرکھے کی نسبت کچھ بھی وقت نہیں اور محکو سردی بھی معلوم نہیں ہوتی اگرچہ اس وقت میری طبیعت جانے کو نہیں چاہتی تھی۔ مگر اؤنکی خوبی لباس سے اؤنکی حقیقت دیکھنے کے لیے ساتھ ہو لیا۔ باغ میں جاتے ہی سردی لگنے لگی۔ لیکن مجھ سے کہا کہ نہیں لگتی ہے۔ وقت مغرب وہ کانپنے لگے۔ یہاں تک کہ اونے بات بھی نہیں کی جاتی تھی۔ مین نے کہا کہ بانات کا چونچ نہیں لو۔ یہ منظور نہ کیا۔ ایک آدمی ساتھ دیکر اؤنکو اونکے مکان پر بھیج دیا۔ صبح کو سنا کہ وہ تپ میں مبتلا ہیں چند روز بعد آرام ہونے پر پلے اور کہنے لگے کہ لرزہ سے تپ آگئی تھی۔ اس لیے سردی لگی۔ سردی کے کپڑے نہ ہونے کا سبب نہ سمجھنا چاہیے۔

آودے پور شہر کوٹ کے دروازہ کش پول کی طرف دوپ سرسُرک کے دھڑوید درختوں کے نیچے لگائی جاتی تھی اور سکی درستی دیکھنے کے لیے مین ابودعہ وہاں گیا ہوا کچھ زیادہ چل رہی تھی۔ دو آدمی برقی کٹیڈر کے (۱) اپنے تین منشی اور شاعر ظاہر کرتے تھے، بٹے شے سروں پر بٹے ہوتے بال جکتے تھے۔ شاید گوند کے پانی سے جمائے ہوئے۔ اور چھوٹی ٹوپیاں سکوس کشتی نما غالباً تین تین انچہ عرض اور پانچ پانچ انچہ طول مین ہون گی اور ان کے سروں پر تھیں انہوں نے نہ اوڑنے کے سبب ایک ساتھ سے نکلتے ہوئے تھے مجھے دیکھ کر سر پر سے ہاتھ اٹھا سلام کیا اسی وقت دلو کی ٹوپیاں اور گئیں۔ آگے آگے ٹوپیاں سرسُرک پر لڑکتی جاتی تھیں اور پیچھے پیچھے اون کے پکڑنے کو تیز قدم وہ چلے جاتے تھے۔

اس قسم کے بیوہ بائکین اور نرگت کے لباس کے لیے بہت سے منٹھے دیکھے گئے۔ انسان کی نیاوٹ پر جب غور کیا جاتا ہے تو وہ لباس مناسب معلوم ہوتا ہے جو یورپ والے یارومی استعمال کرتے ہیں۔ ان کے سوا دوسرے ملکوں کے لباس مین چندان موزونیت نہیں ہے۔

لیفٹون نے جسم انسان کو سکوس جوڑت سمجھا ہے۔ سر جس مین بال مین بمنزلہ جڑ اور ریشون کے ہے۔ سینہ سے تا کمر تنہ ہے اور ہاتھ پاؤں شاخیں۔ لہذا سر پر عامہ یا گڈی یا کٹھا پوری چاہیے۔ باقی لباس ایسا ہو کہ جس سے سید شکم اور ہاتھ پاؤں مستور رہیں۔ نہ ایسا فراخ جو زیادہ کپڑا چارون طرف لٹکتا رہی یا تنگ اور چھیت جو بدن سے چھٹا رہے۔ اور تنفس اور دوران خون کو روکے۔ نہ ایسا جو کپڑا زیادہ ہوا اور پھر بھی جسم کھلا رہے جس پر یہ مثل صادق آوے۔ (جس ہاتھ کی ساڑی آدمی نانگ ادگھائی) ن سزارہ واری حیت پانجامہ اور دھوٹی اور تنگ نیچے یا اونچے کرتے اور چوٹوں انگڑھوں کا گھیر اور سب ٹوپیاں جو ہٹاے اور چادریں موزون نہیں۔

وہاں انا شنو سنگھ جی بیکٹہ باشی جو فاسی بیٹھے تھے اون کے ہم کلاب شکار دن مین میرا ساتھ رہنا اسی لیے ہونا تھا کہ آؤ دیون (شکار گاہ) مین ٹاکا ہونے تک کتابوں سے شغل تعلیم رہے چنانچہ ہمیشہ جھڑپ مین میرے پانچا بے اور چوٹے اور بچہ کر بھٹتے رہے جس طرح زبانوں مین الفاظ کا احتلاط ہوتا جاتا ہے اسی طرح لباس کی حالت ہے جس طرح تجربوں سے سمجھ کو ترقی ہے ویسے ہی معیشت کی حالت ہمیشہ درستی اور عمدگی پر آتی جاتی ہے۔

تمام انسان کسی نہ کسی مذہب کے پائے بند پائے جاتے ہیں۔ مذہب دنیا مین بہت سے ہیں اور ہر ایک آدمی سب مذہبوں مین سے لگڑ چکھی مذہب کی پابندی رکھتا ہو لیکن اپنے مذہب کو سب مذہبوں سے افضل اور اعلیٰ اور اپنے تین ناجی۔ دوسرے مذہب والے کو لاعنی سمجھتا ہے۔

ہرکے رادر مقدار خویش + ہست توے خوشدلی در کار خویش + میکند اثبات خویش و نفی غیر +
چہ امام صومہ چہ پیر دیر + تمام مذہب کی اصل اصول چار مذہب ہیں۔ ایک مذہب توحید جو ریواسم
کہتے ہیں یہ وہ مذہب ہے جو ایک ہی خالق کو جانتے ملتے ہیں سیکے دان و یکے بین و یکے گوے +
یکے خواہ و یکے خوان و یکے جوے + پر عمل کر کے ادسی ایک کی عبادت کرتے ہیں۔ خالق اور مخلوق میں
فرق واجب الوجود اور ممکن الوجود کا سمجھتے ہیں لاموجود نے الخلق الا الخالق کے مقرر ہیں۔ دوسرا مذہب دوست کا
مذہب ہے جسے پیروی اس اسم بھی کہتے ہیں سیدہ عقیدہ ہے کہ یہ سب عالم خدا کا بدن ہے۔ خالق اور مخلوق
میں کچھ فرق نہیں۔

رباعی

اخلاص ملائکہ حواس این تن
توحید مہین است و دیگر مہین

حق جان جهان است و جهان جملہ بدن
اجرام عناصر و موالیہ اعضا

رباعی

وربل بے قرار بلبل باشی
اندیشہ کل ہمیشہ کنی کل باشی

گرد در دل تو گل گزد گل باشی
حق کل بود تو جزو اگر روزے چند

ایسا خیال لا موجود الا تو کا ہے۔ تعمیر اند مذہب بہت پرستی۔ جسے یہودیو اسم کہتے ہیں۔ اس مذہب میں تو
سے خدا اور خالق ماننے پڑتے ہیں جیسے ہندوستان میں آرمین اور مہابھارت اور یونان میں آئیڈول پرست ہیں
قدیم کتاب وید کی ۳۲ دیوتا انھیں پیرائون کی بدولت ۳۲ کوڑ ہو گئے۔ علاوہ موبوم دیوتاؤں کی پوجا
نباکات۔ جمادات میں سے اکثر دیوتا ہیں۔ اسی طرح قدیم مصریوں کے بھی دیوتا تھے۔ ہندوستان میں
ہندو مرد و بیادورت۔ لڑکا ہو یا لڑکی۔ بچہ ہو یا بچی کلمہ آکر و زمین۔ اگر سرلیک۔ ایک ایک دیوتا کا نام
کو مانیں تو آکر و دیوتا بنیں گے۔ اور اگر دود دیوتا مانے جاویں تا جم ایک کر و دیوتا باقی رہیں گے۔ ہیچ طور
پر انکار تقیم ہونے میں آکر و پرستار اور بڑھنا چاہئیں۔ تب قسمت پوری ہوگی۔ چوتھا مذہب دہریہ ہے
جسے ناستک یا چارباگ کہتے ہیں۔ ایسا عقیدہ ہے کہ خدا قائم نہیں ہے اور نہ کوئی خالق عالم ہے۔
بجز غشرون کے کچھ موجود نہیں۔ انھیں غشرون سے سب موجود ہوئے۔ جو چیزیں معلوم ہوئیں انوں کا
وجود بے شک ہے۔ محققات پر اسی حالت میں یقین کرتے ہیں اور جب فہم و فراست۔ بڑا قاطع
اور دلیل ساطم سے تقدیق صفت اچھی طرح سمجھاوے ورنہ موبوم ہیچ ہے۔ پس اون کے نزدیک
پہشت دوزخ اور لب مرگ عذاب ثواب کچھ نہیں۔ ثمرہ زندگی نہ انیاد ہی اور فائدہ رسائی مخلوق
لہذا نام آوری و معیشت بیغنی ہے۔

رباعی

ساقی بہ خستہ معہ سالہ ربطے دارد
ہر کس بہ خیال طیش خطبے دارد

زادہ بہ نماز و روزہ ضبطے دارد
معلوم نہ شد کہ یا مصروف بہ کسیت

اسی طرح حکومت کے اصول بھی چار ہیں۔ اول شخصی جیسی ایشیا کی سلطنتیں۔ دوسری آئینی۔ جیسے انگلستان کی۔ تیسری جمہوری جیسے امریکا کی سلطنتیں۔ چوتھی مذہبی جیسے تبت کی سلطنت۔ ہر ایک آدمی ان اصول کے سلسلوں سے منسلک ہے۔ اور جو ان سے آزاد ہیں یا تو وہ نرے وحشی ہیں یا دیوانے بعضوں کا ایسا خیال ہے کہ

رباعی

برخورداری و دونم آدم زادان
یا بے خبری از خود و از ہر دو جہان

در دائرہ این گرہ بے پایاں
یا با خبری از خود و از ہر کہ بود

مگر یہ خیال قابل تسلیم نہیں کس لئے کہ حقیقت میں تیسرے مصرعہ کے موجب علماء و بدارج سب میں افضل ہیں زنان و بدارج وہ لوگ جو عالم نہیں ہیں۔ پس انان چوتھے مصرعہ کے مانند جو ہیں وہ کالانعام بل ہم افضل (مثلاً چار پائیوں کے بلکہ اولن سی بھی زیادہ گمراہ ہیں) اگرچہ انسان تکلفین میں سے مثالیں۔ اور منکرین کے حق میں یہ آیت مخصوص ہے۔ مگر تعظیم کے سبب ان پر بھی عادی ہے۔ کس لئے کہ ناموس اکبر سے منکالت اور انکار خاص ہے بہ نسبت اسکے کہ عموماً اپنے سے اور تمام سے منال (بے راہ) اور منکر (بے خبر) ہو اگر یہ حالت اختیاری ہو جب تو بلا مشہد داخل آتے شریف ہیں۔ اور بے اختیاری سے ایسی حالت جنگلی اور دیوانگی کہلاتی ہے۔ غرض ان دونوں حالتوں میں سے کوئی حالت محمود نہیں ہے بلکہ مذموم ہے۔

آب رہا یہ سوال کہ انسان ہو کر حیوانوں کی مانند یا اس سے زیادہ گمراہ کر لئے کہے گئے؟ اس کا جواب یہ ہو گا کہ یہ ایک تو اس سبب سے کہ حیوانات جس طرز پر پیدا ہوئے اسی موجب زندگی بسر کرتے ہیں۔ اور انسان جس روش پر یہ مخلوق ہوا اور جو بلکہ اعلیٰ مرتبہ پر پہنچنے کا سمجھ سے اس کو عطا ہوا اس پر نہیں بلکہ مثل النعام کے ہے۔ دوسرا سبب یہ ہے کہ حیوانوں کی طرز معیشت سے بھی اس کی حالت اتنی ہی حیوانات اپنے کھانے کی خوراک کو اپنے رہنے کی جگہ کو اپنے بچوں کی حفاظت اور پرورش کو اپنے دوست کے تلف کو اپنے دشمن کے ضرر کو۔ اور کئی علامتیں پہچانتے ہیں اور اپنی فطرتی حالت پر قائم ہیں۔ اور انسان بے راہ بے خبر بدلتا رہتا ہے۔ جو خود مختار اور مامور ہو کر انسانیت کے بلند درجوں کی بلے بخیری اور بد پوشی سے بد اعمالی کے سبب چار پائیوں سے بدتر فساد کی گڑھے میں گرے ہوئے ہیں۔

اعلاطنامہ رسالہ اسرار قدرت

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲	۱	ہو القادر	ہو القادر	۱۷	۸	جبکہ مقام زمین کے	جبکہ مقام زمین کے
۴	۶	احیائنا	احیائنا	۱۷	۱۷	اور ۵ میل	اور ۵ میل
۸	۸	مسائل	مسائل	۱۷	۱۷	کر نسبت زمین کے	کر نسبت زمین کے
۳	۵	مقام مابعد	مقام مابعد	۱۷	۱۷	بیشمار ہیں	بیشمار ہیں
۱۸	۱۸	دکھائی دینا	دکھائی دینا	۲۱	۶	دس ہیں	دس ہیں
۴	۱۵	گری برابر	گری برابر	۲۴	۱۲	جبکی توصیف	جبکی توصیف
۵	۱۳	ہوا میں جو	ہوا میں جو	۲۴	۶	ربع دایرے میں	ربع دایرے میں
۱۵	۱۵	گولائی کی دوری	گولائی کی دوری	۲۴	۱۳	واقعہ ٹریز	واقعہ ٹریز
۱۷	۱۷	کوئی بڑے مختلف	کوئی بڑے مختلف	۲۵	۲	دار زمین	دار زمین
۶	۳	جہان کمین متخلخل	جہان کمین متخلخل	۲۵	۳	کھاتے ہیں	کھاتے ہیں
۱۹	۱۹	ایک خالی	ایک خالی	۲۵	۱۷	چار دوری پر	چار دوری پر
۷	۵	پیدا ہوتا ہے	پیدا ہوتا ہے	۲۵	۲۰	دس ہزار	دس ہزار
۹	۹	اوسکی فراہم ہوئی	اوسکی فراہم ہوئی	۲۶	۱۳	لکڑی پانی سے	لکڑی پانی سے
۱۷	۱۷	کینھی ہے	کینھی ہے	۲۶	۲۰	فولہ کی	فولہ کی
۸	۱۷	حواس سے	حواس سے	۲۶	۲۰	فولہ کی	فولہ کی
۱۱	۱۳	ہوتے سے	ہوتے سے	۲۶	۲۰	فولہ کی	فولہ کی
۱۹	۱۹	سالانہ مدار پر	سالانہ مدار پر	۲۶	۲۰	فولہ کی	فولہ کی
۲۱	۲۱	پر دیا ہے	پر دیا ہے	۲۶	۲۰	فولہ کی	فولہ کی
۱۲	۱۵	نارنگی کے بیج گردش	نارنگی کے بیج گردش	۲۶	۲۰	فولہ کی	فولہ کی
۱۳	۲۱	مغربی گوشے سے	مغربی گوشے سے	۲۶	۲۰	فولہ کی	فولہ کی
۱۴	۲۱	ہوا ہی ہے	ہوا ہی ہے	۲۶	۲۰	فولہ کی	فولہ کی
۱۵	۹	کر سکتی ہیں	کر سکتی ہیں	۲۶	۲۰	فولہ کی	فولہ کی
۱۶	۴	اور باہر تھریگا	اور باہر تھریگا	۲۶	۲۰	فولہ کی	فولہ کی
		ہوا ۹ میں	ہوا ۹ میں	۲۶	۲۰	فولہ کی	فولہ کی

اعلا طہارہ رسالہ قدس مقدس الہی

صفحہ	خط	صحیح	خط	صحیح
۲۱	۲۰	۱۵	۱۴	۱۳
۲۲	۲۱	۱۵	۱۴	۱۳
۲۳	۲۲	۱۵	۱۴	۱۳
۲۴	۲۳	۱۵	۱۴	۱۳
۲۵	۲۴	۱۵	۱۴	۱۳
۲۶	۲۵	۱۵	۱۴	۱۳
۲۷	۲۶	۱۵	۱۴	۱۳
۲۸	۲۷	۱۵	۱۴	۱۳
۲۹	۲۸	۱۵	۱۴	۱۳
۳۰	۲۹	۱۵	۱۴	۱۳
۳۱	۳۰	۱۵	۱۴	۱۳
۳۲	۳۱	۱۵	۱۴	۱۳
۳۳	۳۲	۱۵	۱۴	۱۳
۳۴	۳۳	۱۵	۱۴	۱۳
۳۵	۳۴	۱۵	۱۴	۱۳
۳۶	۳۵	۱۵	۱۴	۱۳
۳۷	۳۶	۱۵	۱۴	۱۳
۳۸	۳۷	۱۵	۱۴	۱۳
۳۹	۳۸	۱۵	۱۴	۱۳
۴۰	۳۹	۱۵	۱۴	۱۳
۴۱	۴۰	۱۵	۱۴	۱۳
۴۲	۴۱	۱۵	۱۴	۱۳
۴۳	۴۲	۱۵	۱۴	۱۳
۴۴	۴۳	۱۵	۱۴	۱۳
۴۵	۴۴	۱۵	۱۴	۱۳
۴۶	۴۵	۱۵	۱۴	۱۳
۴۷	۴۶	۱۵	۱۴	۱۳
۴۸	۴۷	۱۵	۱۴	۱۳
۴۹	۴۸	۱۵	۱۴	۱۳
۵۰	۴۹	۱۵	۱۴	۱۳
۵۱	۵۰	۱۵	۱۴	۱۳
۵۲	۵۱	۱۵	۱۴	۱۳
۵۳	۵۲	۱۵	۱۴	۱۳
۵۴	۵۳	۱۵	۱۴	۱۳
۵۵	۵۴	۱۵	۱۴	۱۳
۵۶	۵۵	۱۵	۱۴	۱۳
۵۷	۵۶	۱۵	۱۴	۱۳
۵۸	۵۷	۱۵	۱۴	۱۳
۵۹	۵۸	۱۵	۱۴	۱۳
۶۰	۵۹	۱۵	۱۴	۱۳
۶۱	۶۰	۱۵	۱۴	۱۳
۶۲	۶۱	۱۵	۱۴	۱۳
۶۳	۶۲	۱۵	۱۴	۱۳
۶۴	۶۳	۱۵	۱۴	۱۳
۶۵	۶۴	۱۵	۱۴	۱۳
۶۶	۶۵	۱۵	۱۴	۱۳
۶۷	۶۶	۱۵	۱۴	۱۳
۶۸	۶۷	۱۵	۱۴	۱۳
۶۹	۶۸	۱۵	۱۴	۱۳
۷۰	۶۹	۱۵	۱۴	۱۳
۷۱	۷۰	۱۵	۱۴	۱۳
۷۲	۷۱	۱۵	۱۴	۱۳
۷۳	۷۲	۱۵	۱۴	۱۳
۷۴	۷۳	۱۵	۱۴	۱۳
۷۵	۷۴	۱۵	۱۴	۱۳
۷۶	۷۵	۱۵	۱۴	۱۳
۷۷	۷۶	۱۵	۱۴	۱۳
۷۸	۷۷	۱۵	۱۴	۱۳
۷۹	۷۸	۱۵	۱۴	۱۳
۸۰	۷۹	۱۵	۱۴	۱۳
۸۱	۸۰	۱۵	۱۴	۱۳
۸۲	۸۱	۱۵	۱۴	۱۳
۸۳	۸۲	۱۵	۱۴	۱۳
۸۴	۸۳	۱۵	۱۴	۱۳
۸۵	۸۴	۱۵	۱۴	۱۳
۸۶	۸۵	۱۵	۱۴	۱۳
۸۷	۸۶	۱۵	۱۴	۱۳
۸۸	۸۷	۱۵	۱۴	۱۳
۸۹	۸۸	۱۵	۱۴	۱۳
۹۰	۸۹	۱۵	۱۴	۱۳
۹۱	۹۰	۱۵	۱۴	۱۳
۹۲	۹۱	۱۵	۱۴	۱۳
۹۳	۹۲	۱۵	۱۴	۱۳
۹۴	۹۳	۱۵	۱۴	۱۳
۹۵	۹۴	۱۵	۱۴	۱۳
۹۶	۹۵	۱۵	۱۴	۱۳
۹۷	۹۶	۱۵	۱۴	۱۳
۹۸	۹۷	۱۵	۱۴	۱۳
۹۹	۹۸	۱۵	۱۴	۱۳
۱۰۰	۹۹	۱۵	۱۴	۱۳

جنگی بری حالتیں ہمیشہ دیکھنے کے سبب تشکیل سے مستغنی ہیں اور جو مجبور و محذور ہیں اور کما حقہ
 بیان یہ کہ آدھو پڑیں جو محتاج خانہ ایک محتاج کو کد کا چھلکا چھو سکے کھانا دیکھ کر مینے قائم کیا اور
 کئی دیوانے اقسام جنون کی حالت میں محصور تھے پھر ان کے ایک برہنگی کی حالت میں انھیں تھکے لیکر اور
 کو دیکھتا ہوا تمام دن لپکھاتا رہتا اور ایک وزنا چاگاتا رہتا کسی کسٹنی دیکھنے سے مطلب نہیں رکھتا۔ ایک
 بچیس و حرکت خاموشی مہرہ یا بچری از خود وار نہ دوہاں لا بیٹھا رہتا پچھلے گرنے سے مر گیا کہ جلد
 ٹٹک کی ورنہ مثل دوسرے پاگلوں کو وہ بھی باسانی نکل جاتا۔ اور ایک ات دن گالیان تیار تھا بقول کو نہایت
 وقوتوں سے کھانا کھایا جاتا ہی۔ ایک کو جب تک کہ چھپلی۔ گرگٹ لگھری چوٹا وغیرہ مردہ زندہ یہاں تک کہ گول و بار
 مل جاتا اور کافور اکھا جاسموی کھانی پر مقدم تھا کسی دن سرکاری شیرینی آجاتی وہ نہ کھاتا اپنی مرغی کا
 منتظر رہتا وہ روکھی دلی کھاتا۔ اور ایک کی جب فروٹہ بنجیہ کھوتی پاس باوڑی عتیق ہوئی تو سیٹھوری غفلت پر وقع
 پا کر اس میں فوراً دوڑ کر کود پڑتا۔ انکے ہوا چوڑھے اونکی اس قسم کی حریت ناک حالتیں غایت وجہ
 رحم اور افسوس دلانے والی تھیں پھر وہ کیونکر بخود سمجھ جائیں۔ موجودات میں تمام چیزیں اپنی اپنی
 ذاتی اور صفاتی اوضاع و اطوار سے جیسے کہ چاہیں ویسی ہی ہوں تب تو وہ کامل گنی جائیں گی ورنہ ناقص
 انسان کو جنس حیوانات میں تفوق اور فضیلت عقل سے ہے اور اسی وجہ سے ہمارے عام خیالات تصورات
 اور تصدیقات کے خواہ یہ بھی ہوں یا نظری۔ زمین میں پیدا ہوتے ہیں اور اسی لئے انسان کو انسانیت سکھانی
 ہے اور جو اس سے محروم ہیں وہ فقط صورت سے انسان نہیں ہو سکتے ہیں۔ اور جو مراد لیا بچری از خود وار
 ہر دوہاں سے ترک ہوا سے نفسانی اور مالا یعنی یا جو بیت ذات حق (عاشق آن نیست کو بیوے وصال
 نقد جان را بدستان بخش ملا عاشق آنست کو ترک مراد ملا ہر جہت بہت است را بگان بخش ملا
 ہو تو لاری بہ عقل اور بخود در ملک افضل الناس ہیں۔ رحمت الہی اس فرمان سے داعی ہے۔ آیات

ہو ای خوشن بگزار اگر مارا ہوا داری
 چرا بیگانه میگرددی نشان آشنای داری
 ازین مجلس گزیری گر بگویم کجا داری
 فدا شود وجود خود اگر شوق لقاء داری
 حریف اہل عرفان شو اگر نور خدا داری

رسوداے جہان بگزار اگر سوداے مادی
 مشغول و غریب من بیانزدیک من نشین
 حزیات است ماہرست و ساقی جام مر در دست
 ندیم بزم شیدا شو اگر فردوس سے خواہی
 فدائے جان اگر خواہی کہ عمر جاودان یابی

اس اجابت کی توفیق حلقی فریق ہے وہ انہیں نہیں ہیں جو دیوانہ یا مکار برہنگی اورستی میں غلام کر نزدیک مجذوب
 یا خدا بندہ سمجھ جائیں بیت جو خدام جم از طینت کائنات گریست تو توقع زگل کوزہ گران میداری فقط ۶

خاتمہ

اس رسالہ کے ناظرین سے مولف کی التماس ہے کہ عقل ہی آدمیت ہے اور علم ہی قوت ہے جو کجاوہل
ماہیت موجودات کی معلومات میں لگتا ہے تو بے شک اونکو ایسے رفیق سولس ملجاتے ہیں جو ہمیشہ اوسکو
زندگی میں فرحان اور شادان رکھیں گے یہ طائفہ رسالہ رموز ہستی تصنیفات کترین سے جس میں بیشتر
قیمت ادق مسائل طبعی اور حکمت الہی کے درجہ ہیں ناظرین کی دلچسپی سے ویسی مرادین حاصل
ہو سکتی ہیں اور اس رسالہ کے بہت سے مسائل جنکے سمجھنے میں وقتیں اور شکلیں ہیں وہ آسانی
حل ہو جائیں گے۔ فقبارک المدا حسن الخالقین۔

تالیفات مولف ہذا

رموز ہستی۔ قدرت الہی۔ اسرار قدرت۔ جلوہ کائنات۔ نظارہ عالم۔ تاریخ کلیانی۔ سوانح عمری
مختصر تاریخ راجپوتانہ۔ کثر الاطراق لائل الافاق۔ سرکوب بدعت۔ شکوہ لبشارت ہذا سبب۔ بقول
مسلمان کی چالیس باتیں۔ چہل آیت۔ رسالہ شہرت۔ تلخیص امور۔ جواب شافی۔ شراب
خانہ خراب۔ عصاے قاضی۔ صد مسائل عقائد رحمانی۔

اخبار شمعہ ہند میرٹھ

اردو لٹریچر کلا فارم۔ ویسی الشاہ داری اور نظم شرکا استاد۔ پولٹیکل اور سوشل معاملات کا جنرل صحیح و
ضمیمہ الشاہ داری کا دریا مسلمانوں پر توحید و سنت کی خوب بیان شرک و بدعت کی برائیاں ظاہر کرنے
والا۔ ہفتہ وار سرانگہ نری جینے کی پہلی۔ آنھوین۔ سوکھوین۔ چوتیسویں کو شائع ہوتا ہے۔ عام قیمت
پیشگی سالانہ تھہر مہہ محصول ڈاک ہے۔

اشہار حاصل کلام مجید

مہہ حدیث شریف

اس طرز کی حاصل آج تک طیار نہیں ہوئی بین السطور میں اردو ترجمہ و فوائد موجود ہیں جو آیات قرآنی
سے منطبق ہیں یہی جو پڑھی احادیث اور اونکے ترجمہ کے لیے راند اور اوراق قریب آٹھ جڑو کے لگائے
گئے ہیں۔ قرآن و حدیث کے معانی کے مشافہتیں خصوصاً واعظوں کے لیے تو گویا روح ہے۔ سفید
کاغذ حنائی متن اور زرد کاغذ چھاپی گئی ہے۔ اسکے جوہر دیکھنے ہی سے کھل سکتے ہیں۔ قیمت
مہہ محصول ڈاک (۸۰)

میں خبر اخبار شمعہ ہند میرٹھ۔